

# НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

Издавалась с 1838 года по 1918 год. Издание возобновлено 29 декабря 1990 года.



Анатолий БОЙЦЕВ, уполномоченный по правам человека в Новгородской области:

«Мы не власть — законодательная, исполнительная, судебная. Мы не отдаём распоряжений, мы консультируем, содействуем, оказываем помощь по защите прав и свобод. У нас есть право законодательной инициативы, но это тоже не готовое решение — дорога к нему».

стр. 5



ЖИЗНЬЮБИЕ,  
ВОЛЯ И СПОРТ

Они не могут ходить,  
но прекрасно играют  
в теннис

стр. 9



СПРАВИМСЯ!

О региональном урожае  
и крестьянском деле

стр. 6



## ДОСТОЕВСКИЙ ПРИГЛАШАЕТ КЛАССИКОВ

Юбилейный XXX Международный фестиваль театральных искусств пройдёт в Великом Новгороде и Старой Руссе в новом формате

стр. 2



## ТЕЧЁТ РЕКА, БЕЖИТ РЕКА

Один из главных символов боровичского края увековечили в камне... тротуарном

стр. 3



Спектаклем «Идиот» нового главного режиссёра Александра Мурити театр драмы имени Достоевского в рамках фестиваля открыл нынешний театральный сезон.



«86-e Martobrya» – это современная интерпретация классической истории о гоголевском «маленьком человеке», который, как и все мы, ищет своё место в мире.

# Накануне юбилея

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТЕАТРАЛЬНЫХ ИСКУССТВ ИМЕНИ Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО ПРОДОЛЖАЕТ ТВОРЧЕСКИЙ ПОИСК НОВОЙ ФОРМЫ

## ФЕСТИВАЛЬ Мария КЛАПАТНЮК

С 31 октября по 4 ноября в Великом Новгороде и Старой Руссе прошёл XXIX Международный фестиваль театральных искусств имени Ф.М. Достоевского – событие сколь ожидаемое, столь и неожиданное. За практически три десятилетия большой театральный фестиваль сумел превратиться в культурный бренд. Из старорусской площадки для показа камерных спектаклей по произведениям Фёдора Михайловича он стал региональным пространством для демонстрации аллюзий на творчество классика в самых разных жанрах и форматах, а в последние годы и вовсе расширил границы, шагнув от театральных постановок к фестивалю театральных искусств. Кроме того, к спектаклям по произведениям Достоевского прибавились постановки по текстам других классиков русской литературы.

В таком формате проект встретит следующий, юбилейный XXX год. А пока итоги нынешнего театрального праздника подвёл губернатор Новгородской области Александр ДРОНОВ.



Александр Дронов и Михаил Пореченков на закрытии фестиваля театральных искусств.



Награды конкурсной программы «Перспектива».

**Александр ДРОНОВ,**  
губернатор Новгородской области:

**Пять дней Великий Новгород, Старая Русса, все, кто следил за фестивалем, буквально жили театром. Спектакли и культурные программы посетили более шести тысяч человек. Мы приняли около 400 гостей и участников из 10 городов России, а также трёх зарубежных стран. 22 спектакля, 18 театральных трупп – это наш общий успех.**

масса грандиозных планов. Но пока мы будем держать их в строгом секрете.

В этом году победителем конкурсной программы «Перспектива» стал эскиз спектакля «Три». Режиссер Екатерина Половцева получит денежный грант на полноценную реализацию задумки и покажет его на Международном фестивале театральных искусств имени Достоевского в следующем году. Коллектив ждет ещё один приятный сюрприз – партнёр фестиваля, Театр на Страстном, на две недели предоставит труппе возможность работать в своем репетиционном зале, а три генеральных репетиции провести на основной сцене. При этом победитель «Перспективы» прошлого года, спектакль «86-e Martobrya», был тепло встречен и в Великом Новгороде, и в Старой Руссе.

По мнению Светланы БЕРДИЧЕВСКОЙ, театрального критика, программного директора фестиваля, большой

успех имело ещё одно новшество этого года – семейная программа.

– На неё есть запрос. И мы будем дальше развивать это направление. Я также очень рада, что у фестиваля появился собственный продукт – спектакль-инсталляция «Николай Ставрогин. Пролог к премьере». Мы планировали показывать его несколько дней, но он вызвал такой зрительский интерес, что гости Дома-музея Достоевского в Старой Руссе смогут смотреть его и дальше, – добавила Светлана Бердичевская.

Аудиоспектакль-инсталляция будет доступен для просмотра до конца года. Кроме того, в 2026 году планируется создать аналогичный проект по спектаклю «Братья Карамазовы» Владимира Немировича-Данченко в старорусском музее этого романа.

Фото пресс-центра правительства Новгородской области и Фестиваля театральных искусств имени Ф.М. Достоевского

## МНЕНИЯ И КОММЕНТАРИИ

**Елена КИРИЛОВА,**  
заместитель губернатора  
Новгородской области:

– Старая Русса, в которой 29 лет назад начиналась история фестиваля, и Великий Новгород – это не просто точка на карте, а подлинное жизненное пространство писателя. Именно в Старой Руссе он работал над романами «Братья Карамазовы», «Бесы». Фестиваль формирует образ места силы, где можно прикоснуться к Достоевскому, почувствовать атмосферу, в которой рождались его гениальные произведения. Подобный подход – возможность создать единое культурное пространство, узнаваемый региональный бренд. Безусловно, такая география – это организационный вызов. Но мы его приняли и превратили в преимущество. Выстраиваем программу так, чтобы она была удобна и для зрителей, и для коллективов, чтобы получалось красивое и динамичное театральное путешествие.

– Всё говорит о том, что наш фестиваль развивается, а русская классика с каждым годом становится только актуальнее. Я благодарю всю большую дружную команду специалистов, которая работала на фестивале и дарила нам праздник. И конечно, наших замечательных зрителей, – сказал глава региона на закрытии фестиваля.

Рассказывая о смене концепции и появлении в афише спектаклей по творчеству других русских классиков, а не только Фёдора Достоевского, президент фестиваля Михаил ПОРЕЧЕНКОВ объяснил причины перемен.

– Нам показалось, что смотреть восемь «Идиотов» подряд – это не очень весело и зрелищно. Хотелось, чтобы история богатой русской классики была представлена более многообразно. Мы решили, что брендом фестиваля останется Фёдор Достоевский, но в афише появятся и другие имена великих русских классиков, – подчеркнул президент фестиваля. – Думаю, что это правильно.

А продюсер проекта Максим КОРОЛЁВ отметил позитивные итоги фестиваля:

– Когда видишь счастливые лица людей, выходящих из зала, – это и есть результат. В этом году у нас было гораздо больше зрителей в залах, больше аншлагов. А на следующий, юбилейный год –

# По волнам истории

РЕКА МСТА «ПОТЕЧЁТ» ПО ПЛОЩАДИ 1 МАЯ В БОРОВИЧАХ

## ГОРОДСКАЯ СРЕДА Елена КУЗЬМИНА

Тот, кто уже бывал на площади 1 Мая в Боровичах после окончания первого этапа её благоустройства в 2023 году, наверняка заметил, что её почти полностью пересекает широкая лента из контрастной тротуарной плитки – она вьётся, поворачивая налево и направо. Это русло реки Мсты, одного из главных символов боровичского края, траекторию которого специалисты Центра развития городской среды Новгородской области (ЦРГСНО) решили повторить в рисунке мощения.

Примерно на середине «река» обрывается, но скоро снова «потечёт» вперёд. В августе Боровичи вновь одержали победу на Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды – на этот раз с концепцией второго, заключительного этапа благоустройства площади 1 Мая. Он предполагает преображение территории непосредственно рядом с Центром культурного развития, который здесь располагается.

## ПРАЗДНИК НА ПОРОГЕ

Ещё в 2022 году сотрудники ЦРГСНО провели в Боровичах серию встреч с горожанами, общественное обсуждение, несколько анкетирований, изучали исторические документы. В итоге появилась концепция развития главной городской площади под названием «Праздник на пороге». Она стала ответом на давние ожидания жителей, которые хотели превратить поросший травой пустырь в комфортное современное пространство для больших событий – ярмарок, фестивалей, концертов. И праздников, конечно.

Здесь создали площадку для мероприятий с возмож-

ностью установки торговых павильонов и новогодней ели, зону отдыха с навесом, обединенную с киосками и общественным туалетом, освещение и афишную тумбу. Благоустройство дополнило озеленение, включающее геопластику. Пространство граничит с историческим кварталом и открывает вход в городской парк, создавая общую протяжённую зону для прогулок.

Второй этап, реализация которого намечена на 2026 год, продолжит главную идею концепции – площадь станет местом для отдыха, общественных мероприятий и одновременно пропуском в историю Боровичского округа. В 2023 году тут, например, поставили скамейки, форма которых напоминает речные волны, и арочные качели с отсылкой к архитектуре торговых рядов, а в 2026-м построят небольшую игровую площадку «Боровичские пороги». Её заполнят полусферами разного размера, напоминающими каменистое дно бурной Мсты, и установят игровые элементы, отсылающие к процессу сплава по реке, дополнив амортизирующими резиновым покрытием.

– Это универсальная площадка, где можно будет просто побегать, поиграть, повеселиться, воспользоваться батутом или отдохнуть, посидев на миниатюрном холме, – говорит архитектор проекта Екатерина ФЕДОТОВА. – Рядом с игровой площадкой установят скамейку с облицовкой из кирпича, и это тоже отсылка к истории Боровичей, которые известны



У фонтанов появятся лежаки и качели, а зелени станет заметно больше.

своим производством огнеупорных материалов, в первую очередь кирпичей.

## ГОРОДСКИЕ ЧАСЫ

Выложенный из плитки и дополненный рисунком клумбы участок русла Мсты – кстати, точная копия, можете проверить по карте – получит своё продолжение, пройдя в том числе и по газону. Здесь он превратится в прогулочную извилистую тропу, которую будут обрамлять встроенные в покрытие элементы освещения.

Пространство вокруг и перед Центром культурного развития, где в 2024 году запустят фонтанный комплекс с подсветкой, тоже изменится. Его замостят в общей для площади стилистике, создадут пешеходные зоны, освещение,

Масштабным элементом федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» является Всероссийский конкурс по выбору проектов благоустройства, в первую очередь – в малых городах страны. На заседании Правительства РФ в сентябре 2025 года Президент России Владимир ПУТИН отметил, что в этом году на эти программы выделяется 25 миллиардов рублей. Финансирование конкурса было увеличено в пять раз и продлено до 2030 года.



место для проведения уличных выставок, установят велопарковки. Рядом с фонтанами с одной стороны появятся большие деревянные лежаки, форма которых повторяет линии речной волны. С другой – качели, которые очень полюбились горожанам.

– Здесь также высадят новые деревья и декоративные кустарники, и получится место с тенью у воды. Будет очень приятно и комфортно, – говорит Екатерина Федотова. – Мы упорядочим все пешеходные транзиты, в том числе у Центра культурного развития, чтобы сотрудникам и посетителям было удобно. Предусмотрены парковочные места. Также возле площади появится остановка общественного транспорта

с павильоном. Новая пешеходная инфраструктура охватит всю площадь, включая подходы к Успенскому кафедральному собору и парку, чтобы создать законченное благоустроенное пространство, которое будет жить своей новой интересной жизнью.

По запросу боровичан на площади установят арт-объект – часы, которые помогут не опаздывать на назначеннную встречу. Они украсят стилизованную арку кирпичного цвета – ещё одно напоминание об исторических торговых рядах. Или арка украсит часы? Пусть горожане сами решают. Будет красиво – это точно.

Визуализация концепции ЦРГСНО

**НА ОСНОВЕ СОЗДАННОЙ В ЦРГСНО КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ПЛОЩАДИ 1 МАЯ БУДЕТ РАЗРАБОТАН ПРОЕКТ БЛАГОУСТРОЙСТВА, КОТОРОЕ ПРОВЕДУТ В 2026 ГОДУ. НА НЕГО ПО ИТОГАМ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА БОРОВИЧИ ПОЛУЧАТ 91,8 МЛН РУБЛЕЙ.**



На площади установят арт-объект в виде часов, у которых боровичане смогут назначать встречи.



Изюминкой обновлённой площади станет игровая площадка «Боровичские пороги».

# По условиям рынка

В НОЯБРЕ ТАРИФЫ НА ПРОЕЗД  
В ОБЩЕСТВЕННОМ ТРАНСПОРТЕ  
НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ УВЕЛИЧАТСЯ

## ТРАНСПОРТ Мария КЛАПАТНЮК

С 1 ноября поездка в автобусах и троллейбусах Великого Новгорода будет стоить 45 рублей вместо прежних 39. Стоимость поездки по карте «Береста» тоже увеличится — с 37 рублей до 43. В райцентрах Новгородской области, например в Старой Руссе, Боровичах, Пестове, Валдае, Малой Вишере, Сольцах и других населенных пунктах, где осуществляются пассажироперевозки, стоимость одной поездки будет 38 рублей.

О причинах изменения тарифов на перевозку пассажиров в общественном транспорте Великого Новгорода и региона рассказали в правительстве области.

Как уточнил председатель регионального комитета по тарифной политике Виталий ПАВЛЕНКО, в октябре в комитет от автотранспортных предприятий поступили заявления об изменении тарифов. Согласно представленным документам, Городское ПАТП показывает убыток по перевозке пассажиров в прошлом году в размере 45 млн рублей. АО «Автобусный парк» — 177 млн рублей. Предыдущий тариф был установлен 1 июня 2024 года.

— Мы провели оценку представленных материалов и пришли к выводу, что перевозчики не шикуют, и проблема действительно есть. Обоснованный рост тарифа связан с ростом цен на топливо. Большинство автобусов работает на газе, а цены на него со временем утверждения прошлого тарифа выросли на 40%, — пояснил Виталий Павленко. — Также нужно учитывать общий уровень инфляции, необходимость достойно оплачивать работу водителей, стабильное снижение пассажирооборота на 5%, увеличение стоимости самих автобусов.

При этом, по расчётам перевозчиков, цена за одну поездку в областном центре должна

быть значительно выше — от 68 до 78 рублей. По словам Виталия Павленко, в прошлом году себестоимость одной поездки у разных перевозчиков составляла от 39 до 58 рублей.

**По мнению комитета по тарифной политике и представителей перевозчиков, повышение стоимости проезда поможет несколько уравновесить ситуацию и не влезть в серьёзные долги.**

Однако перед перевозчиком останется ряд важных вопросов. Один из них: как привлечь на работу нужное количество водителей, поскольку уже длительное время ощущается недостаток кадров.

— Мы не зря перешли на бескондукторную систему оплаты проезда, что позволяет нам экономить часть средств. Кроме того, из-за нехватки мужчин-водителей за руль автобусов всё чаще садятся женщины. У этого явления есть и свои плюсы: в целом женщины демонстрируют более аккуратный, спокойный стиль вождения, — пояснил Владимир ЕРЁМИН, руководитель АО «Автобусный парк».

— Что до нынешнего повышения тарифа — это не попытка обогатиться, а возможность достойно выполнять важную социальную функцию, находясь в условиях рыночной экономики.

В региональном минтрансе в свою очередь пояснили, что изменение тарифов на перевозки в общественном транспорте не повлечёт за собой глобальных перемен вроде смены маршрутов движения автобусов. Вопросы качества обслуживания, на которое пользователи периодически жалуются в соцсетях, ежедневно отслеживают как профильные ведомства, так и сами перевозчики. В частности, работа с кондукторами и водителями ведётся регулярно.



Увеличение стоимости проезда — вынужденная мера.  
Фото Валентины СПИРИДОНОВОЙ



Министр спорта Кристина Михайлова рассказала депутатам областной Думы о развитии спортивной инфраструктуры в регионе.

Фото пресс-службы Новгородской областной Думы

# Всё в дом

ДЕПУТАТЫ УВЕЛИЧИЛИ ВЫПЛАТЫ МНОГОДЕТНЫМ СЕМЬЯМ НА ПОГАШЕНИЕ ИПОТЕКИ ДО 1 МЛН РУБЛЕЙ

## РЕГИОНАЛЬНЫЙ ПАРЛАМЕНТ Елена КУЗЬМИНА

Заседание Новгородской областной Думы началось с правительского часа, на котором выступила министр спорта региона Кристина МИХАЙЛОВА. Она сообщила, что Новгородская область присоединится к федеральной программе капитального ремонта спортивных объектов, с 2026 года её запустят по всей России. Первое сооружение, которое отремонтируют по программе, — Ледовая арена в Великом Новгороде. Планируется привести в порядок кровлю.

Из других новостей — строительство физкультурно-оздоровительного комплекса в Боровичах в ближайшие два года.

Эти меры должны помочь увеличить число жителей, регулярно занимающихся спортом. Сейчас, по данным министра, их доля составляет 58,7% от всего населения региона. Одна из главных задач министерства — довести эту цифру к 2030 году до 70%.

Для этого на Новгородчине строят и другие новые спортснаружики — возводят Центр гимнастики и физкультурно-спортивный комплекс в Великом Новгороде, благоустраивают площадки для выполнения норм ГТО, провели семейный спортивный фестиваль среди предприятий и принимают ряд иных полезных мер.

Сейчас 81 спортсмен области входит в состав российских сборных по 19 видам спорта. Новгородцы привозят награды и с российских, и с международных турниров. В 2025 году на 300 выездных стартах они завоевали более 400 наград.

В регионе поддерживают не только спортсменов, но и тренеров. В частности, выплачиваются надбавки к зарплате

молодым специалистам и сельским наставникам, а в 2026 году Новгородчина присоединится к программе «Земский тренер». Специалисты, переехавшие работать в населенные пункты с числом жителей до 50 тысяч человек, получат разовую выплату в 1 млн рублей. В Новгородской области ждут восемь таких тренеров.

Тема поддержки специалистов различного профиля нашла продолжение и в основной повестке заседания. Депутаты внесли поправки в закон о дополнительных мерах соцподдержки специалистов лесного хозяйства, трудоустроившихся в сельских населенных пунктах, поселках или городах с населением до 50 тысяч человек. Председатель думского комитета по строительству, ЖКХ, ТЭК и развитию инфраструктуры Алексей ЧУРСИНОВ напомнил, что согласно принятому в 2024 году закону они могут рассчитывать на «подъёмные» от 300 до 500 тысяч рублей и компенсацию за аренду жилья.

Однако работники подведомственных госучреждений министерства природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии области не могут получить выплаты, хотя фактически работают на территории муниципалитетов. Законодательные изменения помогут исправить это.

Парламентарии также приняли закон об увеличении до 1 млн рублей выплат на погашение ипотеки многодетным семьям, в которых с 1 января 2025 года по 31 декабря 2026 года включительно родился или родится третий ребёнок и последующие дети. Они смогут получить 550 тысяч рублей на погашение ипотечного кредита в дополнение к федеральной выплате в 450 тысяч рублей.

— Это далеко не первые изменения в законодательстве, которые мы принимаем для улучшения демографической ситуации, — заявил председа-

тель Новгородской областной Думы Юрий БОБРЫШЕВ. — В Новгородской области увеличивается количество многодетных семей. Сейчас их около 8500.

Другой важный законопроект, принятый парламентариями, касался процедуры избрания мэра Великого Новгорода. Согласно ему депутаты городской Думы будут избирать градоначальника из кандидатов, представленных губернатором. Кандидатом на эту должность может быть российский гражданин, который на день представления Думе претендентов достиг 21 года и не имеет ограничений пассивного избирательного права, то есть права быть избранным в органы госвласти.

**Внести предложения о кандидатурах на пост мэра могут политические партии, представленные в Госдуме, Новгородской областной Думе, Думе Великого Новгорода, Ассоциация «Совет муниципальных образований Новгородской области», Общественная палата региона и Всероссийская ассоциация развития местного самоуправления — от каждого по одному кандидату. Далее губернатор вправе провести рабочие встречи с претендентами, а затем издать указ о представлении гордуме кандидатов на пост мэра. Их может быть не менее двух и не более трёх.**

По словам депутата регионального парламента Максима БОМБИНА, областное законодательство привели в соответствие федеральному, добавив свои корректировки. Они касались возраста кандидатов, возможности для главы региона проводить собеседование с ними и расширения списка тех, кто может выдвинуть претендента, добавив партии, представленные в гордуме.

Анатолий БОЙЦЕВ:

# «Мы не отдаём распоряжений, мы консультируем, содействуем, оказываем помощь»

ИНСТИТУТУ УПОЛНОМОЧЕННОГО ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА В НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ – 20 ЛЕТ

АКТУАЛЬНО  
Василий ДУБОВСКИЙ

Соответствующий областной закон был принят 3 ноября 2005 года. К слову, в том же году в стране появился новый праздник – День народного единства. Так что новгородский омбудсмен сразу совпал с народом.

Наш нынешний уполномоченный по правам человека – Анатолий БОЙЦЕВ – находится на своём посту без малого 10 лет. Это значит, что он проработал уже почти два срока. А впервые был избран областной Думой на эту должность тоже в особенный день – 29 февраля.

Отправляясь к нему (нет, не на приём, а только на интервью), я бегло просмотрел хронику, найдя, например, публикацию в «НВ» пятилетней давности. Тогда на фото Анатолий Александрович был вместе с Андреем Сергеевичем. Оба – и уполномоченный, и губернатор – в масках. Ковидное время.

– Мы были вынуждены прекратить встречи, поездки в районы, – говорит Анатолий Бойцов. – Общение с людьми надолго стало дистанционно-электронным. Понятно, что на передний план тогда вышли вопросы о качестве и состоянии медицинских услуг.

– Теперь, Анатолий Александрович, повестку формирует СВО?

– Безусловно. Половина, даже чуть больше, обращений в аппарат уполномоченного связаны именно с этим.

– А что остаётся неизменным в вашей работе?

– То, что граждане по-прежнему имеют довольно смутное о ней представление. Я серьёзно. Приходит человек: «Решите, пожалуйста!» Но мы не власть – законодательная, исполнительная, судебная. Мы не отдаём распоряжений, мы консультируем, содействуем, оказываем помощь по защите прав и свобод. У нас есть право законодательной инициативы, но это тоже не готовое решение – дорога к нему.

– Например?

– Приходит парень – участник СВО, потерял ногу, имеет протез, трудоустройство. Желает получить земельный участок под строительство дома, обратился в городскую администрацию и получил отказ. Как так? Ведь в областном законе прописано такое право для участников СВО и членов их семей. Вообще – да. А конкретно для него – нет. Потому что он – не контрактник, не доброволец, а профессиональный военнослужащий.

**Мы предложили поправку в закон, областная Дума её приняла. Военнослужащие, сотрудники МВД, Росгвардии, участвовавшие в спецоперации, получили право на льготу.**

– Смотрите, – достаёт стопку документов, – за последние три года из-



Фото из архива Анатолия БОЙЦЕВА

менения внесены почти в полутораста законов. В том числе благодаря нашим коллегам в регионах и центральном аппарате Уполномоченного по правам человека в РФ. И ещё десятка три законов ждут своей очереди.

– **Было время отрегулировать механизм.**

– И это сделано в основном. К нам часто обращаются родственники погибших и пропавших без вести бойцов, мы запрашиваем для них необходимые сведения, чтобы положенные выплаты были сделаны и меры поддержки оказаны. Иногда выплат ждут полгода и больше, но всё равно это решается. Мы заполняем розыскные карты и отправляем их в наш центральный аппарат, который работает с Министерством обороны. Система действует безотказно уже два года.

– **А что с первым годом СВО?**

– Кто в начале спецоперации брал ДНК у каждого, кто туда направлен? А у родственников бойцов? Очень сложно добыть информацию, когда дело касается таких подразделений, как «Штурм З», куда зачислялись контрактники, ушедшие на СВО из мест лишения свободы. Отдельная проблема – ЧВК «Вагнер». Это частная компания, следовательно, к Министерству обороны не относится. Тогда как все законодательные акты, которыми определены права участников СВО, подразумевают военнослужащих именно Минобороны. Родителям, потерявшим сыновей, этого не понять – они же воевали. Да, потом при МО была создана специальная комиссия, куда могут обращаться вагнеровцы, чтобы получить удостоверение участника СВО. Но нужны два свидетеля. Допустим, человек нашёл только одного. Второго просто нет – никто из подразделения больше не выжил. Все понимают, в каких переделках бывали эти бойцы. Один Бахмут чего стоит.

– **Всё это не отменяет тех проблем, которыми вы занимались раньше.**

– ЖКХ, обеспечение жильём, состояние дорог, здравоохранение, уголовное право – всё при нас. Плюс правовое просвещение. Казалось бы, юридическая помощь вполне доступна. Для опре-

делённых категорий населения есть бесплатные консультации нотариата, адвокатуры. Но 80% наших сограждан юридически безграмотны. У нас ведь о законе когда вспоминают? Когда не знают, как быть и куда бежать.

**Что делаем мы? У нас заключено 35 соглашений о взаимодействии с силовыми и прочими государственными структурами. Например, разъяснительную работу с пожилыми людьми ведём совместно с Социальным фондом. Выезжаем в районы, ведём приём.**

– **Анатолий Александрович, коль скоро у вас есть право законодательной инициативы, сделайте что-нибудь по защите стариков от киберпреступников.**

– Я с радостью. Скажите, как? Телефоны, что ли, отобрать у людей? Ведь сколько ни разъясняй, а позвонит мошенник, так кто-то и клюнет на его удочку. Тут надо не к уполномоченному бежать, а сразу в полицию – чтобы было возбуждено уголовное дело. Как потом доказывать, что вы пострадали именно от мошенников?

Бывают ситуации, когда мы действительно стараемся оградить человека от обмана. Если поступает такая информация. Недавно совместно с уполномоченным по правам ребёнка Татьяной Ефимовой решали вопрос. Погиб боец, у него есть 16-летний брат, которому полагаются выплаты. Мать умерла, а отец юноши, выходец из одной южной республики, начал его обхаживать: «Ты переведи мне, я буду тебе помогать...» Где гарантии, что он не сбежит с этими деньгами в Среднюю Азию? Звоню в местную администрацию, в опеку – парнишку берут на контроль. Открыт спецсчёт, с которого снять деньги можно, только приходя в банк

лично. Но это, как вы понимаете, работа в ручном режиме фактически. Однако подобные ситуации возникают не только в нашем регионе, конечно. Буквально на днях алгоритм с открытием спецсчётов и мерами по их защите предлагался уже на федеральном уровне. Ведь чего только не случается! В госпиталях ушлые женщины выходят замуж за бойцов за считанные дни до их смерти. Пошли уже суды о неправомерных действиях при заключении брака с целью незаконного обогащения. И всё это, видимо, будет только нарастать. К сожалению...

– **Вы давно занимаетесь правозащитной деятельностью – есть материал для мемуаров?**

– Кино можно снимать! Запомнилось, как мы женщину с ребёнком, страдающую от семейного насилия, вывозили из Германии. Сначала организовали выезд во Франкфурт, потом уже в Россию. Там и дипломаты участвовали, и пограничники. Случай уникальный. Так вот, приезжаю на встречу в один из наших районов, подходит ко мне мужчина и начинает благодарить. Оказалось, это отец нашей беглянки. Да, есть ещё одна немецкая семья. О том, как наивные наши женщины в поисках счастья оказывались в психушках. Немцы просто получали за своих русских ён деньги от государства – как лица, имеющие на содержании психически ненормального человека.

– **Лучшей рекламы, как выйти замуж за иностранца, не придумаешь.**

– Потерпевшим можно только почувствовать. Я говорю об этом только потому, что среди них были и новгородки.

– **Скажите, а у вас самого есть защита? Всё-таки люди, которые к вам обращаются, делятся не самыми жизнерадостными историями.**

– Но в большинстве случаев их требования и просьбы справедливы. И мы должны всех принять и помочь. В аппарате уполномоченного – три специалиста. Нагрузка на каждого серьёзна. Про себя скажу, что мне помогает переключение на общественные обязанности. Я вхожу в состав нескольких комиссий – по отбору кандидатов в главы района, по делам несовершеннолетних, по противодействию коррупции, по помилованиям...

– **Тоже не дом отдыха, Анатолий Александрович.**

– Ничего, я привык. На самом деле условные негатив и позитив гораздо ближе друг к другу, чем кажется. Всё зависит от того, как сам человек к этому относится. Иногда кто-то приходит на приём, откровенно говоря, с кляузой. Вот, глава поселения ничего не делает. Начинаешь интересоваться: нет, в рамках полномочий как раз всё делает. А вчера я присутствовал при вручении ордена Мужества семье погибшего бойца. Женщина с двумя детьми. Держалась очень достойно. Хотя наверняка в душе – слёзы. А какие стихи про папу читала девочка! Это пробивает насквозь. Какой стержень у этой семьи! В такой момент, конечно, переживаешь за них. И в то же время радостно, что вот они – такие.

# «Люди на селе должны жить лучше, чем в городе»

**По давней традиции в первые дни ноября новгородские аграрии собираются в областной филармонии на празднование профессионального праздника – Дня работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности.** «НВ» тоже не изменяют традиции. Накануне торжества мы встретились с министром сельского хозяйства региона Виктором ВИТВИЦКИМ.

**АПК**  
**Елена КУЗЬМИНА**

– Виктор Николаевич, начнём разговор с предварительных итогов уборочной кампании? Насколько дождливая погода повлияла на эти цифры?

– Год непростой и для растениеводов, и для животноводов. Дождливая холодная весна, сменившаяся таким же летом, – 49 дней непрерывно шёл дождь! В июле губернатору Александру Дронову пришлось ввести режим чрезвычайной ситуации, который отменили только в начале октября.

По предварительным оценкам, мы получим около 107 тысяч тонн картофеля, овощей открытого и закрытого грунта – около 92 тысяч тонн, что соответствует уровню 2024 года. Эти культуры оказались менее зависимы от погоды. Зерновых рассчитываем собрать около 20 тысяч тонн.

Но думаю, со всеми обязательствами и показателями справимся. Самообеспеченность жителей региона картофелем составит 130%, овощами – 140%. Да, в прошлые годы обеспеченность была выше, но всё равно полученного урожая больше, чем потребляют жители области. И семенным материалом аграрии себя обеспечили.

– А что с заготовкой кормов в животноводческих хозяйствах?

– Сельхозтоваропроизводителям необходимо было заготовить на зимний стойловый период 21,2 центнера кормовых единиц на условную голову скота. Аграрии заготовили 27 центнеров кормовых единиц, обеспеченность – более 127%.

– Получается, всё нормально?

– В целом да, но качество кормов, конечно, требует лучшего. Заготовить раннее витаминное сено не вышло – шли дожди. Поэтому аграрии перешли на заготовку сенажа в упаковке – технологии, которые позволили им запастись практически полный объём грубых и сочных кормов на зиму. Это более 100 тысяч тонн сенажа, сена и силоса.

– Чрезвычайная погодная ситуация могла привести к банкротству мелких хозяйств?

– Небольшим хозяйствам, которые, скажем, начинали

с пяти гектаров картофеля и посадили их неудачно, будет трудно, но мы разработали механизмы помощи. Обратились в Новгородский фонд поддержки малого предпринимательства с просьбой выдать таким фермерам льготные кредиты. Сегодня все те, кто пострадал от ЧС, могут получить кредит в сумме до 5 миллионов рублей на два года по ставке 5%. Первый год не нужно выплачивать основной долг – только проценты. Неплохая помощь! Люди смогут получить средства на приобретение семян, техники, другие нужды хозяйства.

– Кто-то подал заявки?

– Да, 15 производителей. Но это не единственная мера поддержки. Мы обратились в администрации муниципальных округов с просьбой, чтобы они предоставили пострадавшим от ЧС аграриям отсрочку платежей за аренду имущества и земли. Спасибо муниципалитетам – откликнулись на предложение.

Однако нельзя говорить, что проблемы возникли у всех. В Боровичском округе, например, на удивление с погодой повезло, и урожай хороший. В Чудовском округе отличные результаты по сбору овощей. Не так давно посетил крестьянское хозяйство Юлии Коротковой в Шимском округе, так там идеальная морковка! Планируют собрать 60–70 тонн. Очень высокая урожайность – 600–700 центнеров с гектара!

**Наших сельхозпроизводителей трудно чем-то испугать. Они научились работать и в жару, и в холод, применяют новые технологии. В этом году активно использовали беспилотники для обработки посевов там, где в полях нельзя было въехать на тяжёлой технике.**

– В этом году новгородцы привезли хороший «урожай» наград с Российской агропро-



**Виктор Витвицкий о поездке в крестьянское хозяйство Юлии Коротковой в Шимском округе: «Идеальная морковка!»**

Фото из архива Виктора ВИТВИЦКОГО

**мышленной выставки «Золотая осень» в Москве.**

– Всё благодаря трудам аграриев. Золотую медаль в номинации «Лучший проект сельскохозяйственного потребительского кооператива-грантополучателя» получил кооператив «Ильмень». Ещё одним золотом отмечен проект департамента Гостехнадзора министерства сельского хозяйства области «Опыт реализации успешной стратегии по мотивации перевода запросов финансовых управляющих в электронную форму» – впервые в истории. Очень здорово! Бронзу вручили шимскому сельхозкооперативу «Оратай». Благодарностью Министерства сельского хозяйства России наградили батецкого фермера Батыра Аманырадова за успехи в молочном животноводстве.

– В Новгородской области планировали создать центр семеноводства картофеля. Появится?

– Селекционный семеноводческий центр мощностью 6500 тонн открываем в ноябре на базе фермерского хозяйства Дениса Павлюка в Новгородском округе. В нём будет обеспечен полный цикл производства семян – от микрорастений (*in vitro*) до семенного картофеля класса элиты. Все условия для того, чтобы Денис стал самым крутым семеноводом и в Новгородской области, и на Се-

работку, чтобы продавать ягоду не только в сыром виде, но и, например, делать чипсы.

– Рабочих рук хватает? Порой фермеры приглашают рядовых покупателей для самосбора, хоть и размер зарплат в хозяйствах достойный.

– С кадрами везде непросто. Они требуются и в растениеводстве, и в животноводстве. Стараемся решать проблемы разными способами. В школах региона открыли 15 агроклассов. Руководители сельхозпредприятий проводят открытые уроки, приглашают детей на экскурсии на фермы, в поля, цеха, чтобы школьники понимали, что сельское хозяйство сегодня – совсем другие технологии.

В нашем институте переподготовки и повышения квалификации руководящих кадров и специалистов АПК проходят обучение вет врачи, зоотехники, растениеводы... Существует и программа поддержки молодых специалистов. На выплату единовременных и ежеквартальных пособий в бюджете, как и в прошлые годы, заложили средства.

– Тем специалистам, которых вы привлекли работать на село, важно, чтобы там были детсад, школа...

– ...спортзал, клуб и так далее? Для этого мы участвуем в федеральной программе комплексного развития сельских территорий. Она включает финансирование ремонта и строительства библиотек, объектов ЖКХ, школ, детских садов, благоустройства и строительства спортивных и игровых площадок... В 2025 году в Новгородской области на неё выделили более 700 миллионов рублей.

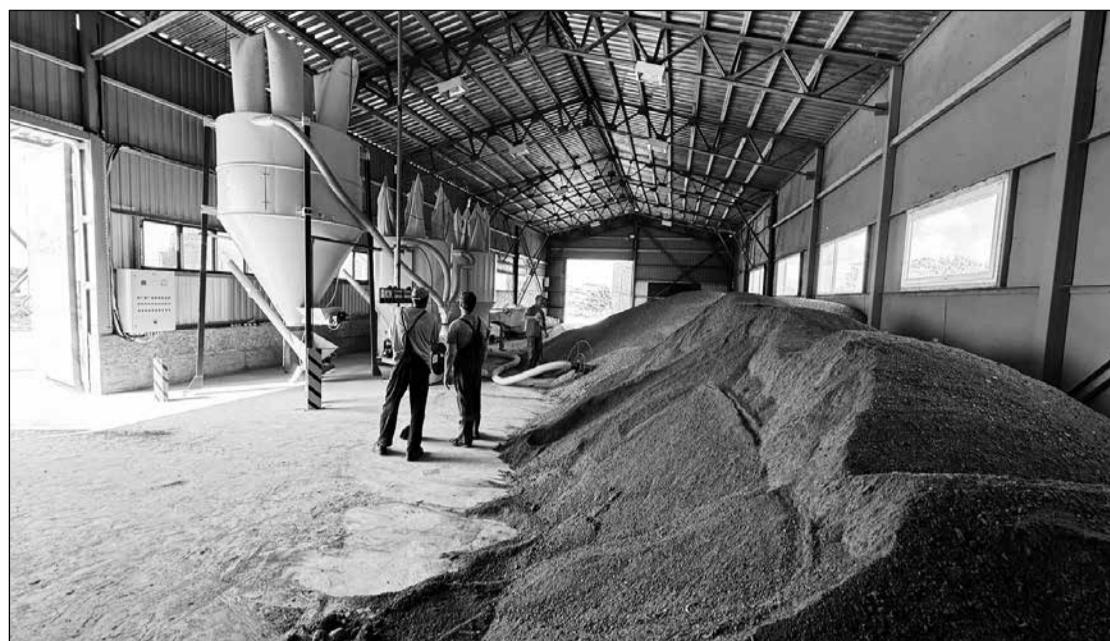
**Первичным семеноводством картофеля в регионе занимаются шесть хозяйств, работают две лаборатории меристемного клонирования картофеля. В год выращивают 700 тысяч мини-клубней, а в целом мы производим около 60 тысяч тонн семян.**

– У картофелеводов одна из главных забот – дожди, а у хозяйств, выращивающих ягоды, – заморозки? Растиёт ли производство клубники?

– Оно сохранилось на уровне 2024 года – собрали около 120 тонн прекрасной ягоды. И не только клубники – малину тоже выращиваем. Её высадили на площади около 24 гектаров, и эта цифра будет расти. Крестьянско-фермерские хозяйства, работающие в данном направлении, развиваются, строят теплицы. В планах – организовать пере-

**Сейчас наши задачи в рамках программы – завершить строительство детского сада на 140 мест в Чудове и построить Центр культурного развития в Хвойной. На селе люди должны жить в таких же удобных условиях, как и в городе. Даже лучше.**

Но главные задачи для нас – в полном объёме собрать и сохранить урожай. Обеспечить регион качественными семенами. Успешно провести зимне-стойловый период 2025-2026 годов. И конечно, обеспечить наших жителей качественными продуктами питания собственного производства.



**Производственный потенциал цеха позволяет выпускать до пяти тонн комбикорма в час.**  
Фото предоставлено администрацией Мошенского округа

## Деньги — в дело

**В МОШЕНСКОМ ОКРУГЕ ИДЁТ РЕАЛИЗАЦИЯ СЕМИ ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ**

**БИЗНЕС**  
**Елизавета ДЁМИНА**

В округе реализуются проекты по выращиванию крупного рогатого скота, строительству кроликофермы, базы отдыха и современного кормоцеха, внедрению на одном из местных предприятий деятельности по эксплуатации автомобильных дорог и автомагистралей, созданию предприятия по глубокой переработке древесины; реализации продукции молочного скотоводства.

В результате осуществления данных проектов создано 38 рабочих мест. Объём инвестиций в основной капитал составил 101,5 млн рублей. Об этом сообщили в министерстве инвестиционной политики Новгородской области.

Вопросы экономики и сельского хозяйства в администрации Мошенского округа курирует инвестиционный уполномоченный Мария Антонова. Она отвечает за сотрудничество с бизнесом и реализацию инвестиционных проектов, взаимодействует с предпринимателями в рамках Регионального инвестиционного стандарта.

— Инвестиционная политика администрации округа направлена как на поддержку действующих отраслей, так и на развитие новых. Приоритетные направления для инвестирования на территории округа: лесообрабатывающая промышленность, агропромышленный комплекс, сбор дикоросов, торговля и общественное питание, — рассказала Мария АНТОНОВА.

— В реестре округа 17 инвестиционных площадок под промышленное и сельскохозяйственное производство, деятельность в сфере туризма, дачное и жилищное строитель-

ство. Это как частные, так и муниципальные земли.

Александр Дронов во время рабочей поездки в Мошенское в августе этого года отметил, что в округе есть несколько интересных направлений для инвестирования, но на первом месте — сельское хозяйство. В муниципалитете восемь фермерских хозяйств и крупное молочное хозяйство — ООО «Русь».

Например, хозяйство Махмуда Базаева специализируется на производстве качественного молока и молочных продуктов. За 9 месяцев 2025 года валовое производство молока составило 1185 тонн. По данным на 28 октября, в КФХ насчитывалось 293 головы крупного рогатого скота, в том числе 200 коров.

Благодаря грантовой поддержке в хозяйстве оборудован современный цех по переработке молока. Производственная линия позволяет выпускать широкий ассортимент продукции: пастеризованное молоко, сметану, творог, кефир, сливочное и топлёное масло, а также питьевой йогурт.

В настоящее время в крестьянском хозяйстве Махмуда Базаева реализуется ещё один грантовый проект, включающий реконструкцию животноводческого комплекса и строительство доильно-молочного блока. Общая стоимость инвестиционного проекта составляет 49 млн рублей.

ООО «Русь» специализируется на разведении крупного рогатого скота, производстве молока и мяса. Поголовье насчитывает 631 животное, в том числе 412 коров. Недавно здесь завершили ремонт животноводческого комплекса и запустили убойный пункт.

**Напомним, деятельность инвестиционных уполномоченных и внедрение элементов Стандарта способствуют достижению целей федерального проекта «Повышение инвестиционной активности», который входит в нацпроект «Эффективная и конкурентная экономика».**

— Осенью текущего года был введен в эксплуатацию кормоцех стоимостью 21 млн рублей. Модернизацию и развитие производственной базы предприятие осуществляет за счет собственных средств, — рассказала глава округа Татьяна ПАВЛОВА. — Этот комплекс позволит существенно повысить эффективность сельскохозяйственного производства ООО «Русь», обеспечит стабильное качество продукции, рост производства молока и минимизирует издержки на закупку готовых кормов.

Цех планирует производить качественную кормосмесь в объеме 85 тонн в месяц. Кроме обеспечения собственных нужд, компания будет поставлять кормосмесь агрофирме «Государь» Любятинского района в объемах около 25 тонн в месяц.

Производственный потенциал цеха позволяет выпускать до пяти тонн комбикорма в час. Для производства высококачественных кормовых смесей используются проверенные ингредиенты российского производства — соевый шрот, рапсовый жмых, кукуруза, ячмень, пивная дробина, минеральная составляющая и премиксы от «АгроБалт Трейд».

**НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ 2010 год**

## ВОТ ЭТО НАС И НАСТИГНЕТ!

О чём «НВ» рассказывали своим читателям в 2010 году?

**О ВРЕМЕНИ И О СЕБЕ  
Василий ДУБОВСКИЙ**

Вообще, год начался с маленького землетрясения в кремле: вскоре после каникул качнуло колледж искусств имени Рахманинова, а заодно ресторан «Детинец». Музыкантов — выселили, увеселительное заведение — закрыто. И всё будет хорошо.

Состояние неустойчивости испытал тогда и городской депутат Моисеев. Хозяйка жилья, которое он снимал, сильно разочаровавшись в постояльце (воловым решением уменьшил плату втрое), выселила его через суд. Но депутат лишь шире расставил ноги: «А вот и не уйду!»

Позже начались и новосёлья. 28 старорусских семей получили ключи от квартир по программе расселения ветхого и аварийного фонда. В гостях у новосёлов побывал губернатор Сергей Митин. Ещё в том году в области было построено около 130 квартир для детей-сирот. Около тысячи ветеранов смогли улучшить жилищные условия.

С первыми лучами весеннего солнца был презентован инвестиционный проект по застройке бывшего аэропорта «Юрьево». Историк Сергей Трояновский со страниц газеты напомнил о фундаментах четырёх древних храмов, расположенных на территории перспективного микрорайона.

Интересное для нас событие произошло в бывшей Киевской Руси — там задержали авторитетного новгородского беглеца — предпринимателя Петровского (Речу). Но с Днепра выдачи нет.

Чиновники помогли родителям маленькой Василисы, родившейся с врождённым пороком сердца. И квота на операцию нашлась, и деньги. И ещё для троих детишек. Всего-то надо было обратиться в общественную приёмную Путина.

Жарким штурмовым летом присел на скамью подсудимых заслуженный машиностроитель, экс-руководитель корпорации «Сплав» Владимир Фёдоров. Вымогательство, мошенничество, ещё и участие в ОПГ Петровского. А Речи нет.

Между тем новый начальник УМВД Анатолий Якунин привлек к дисциплинарной ответственности некоторых своих подопечных за отсутствие результатов. В частности, по борьбе с коррупцией.

«Вы меня убедили», — сказал председатель Правительства Путин академику Янину, заметившему высокому гостю, что его пребывание в Новгороде не делает город столицей. Так и со Старой

• Владимир Путин встретился с новгородскими археологами и понял, что Старая Ладога — не столица.

• В Великом Новгороде открылся Ледовый дворец и стала «Город воинской славы», а закрылся «Афганский рынок».

• Июль стал самым жарким за 130-летнюю историю наблюдений — в течение 14 дней температура превышала +30°.

• Любытинский район оказался в эпицентре урагана, пронёсшегося по восточным районам области.

Ладогой со времён Рюрика. Владимир Владимирович посетил Троицкий раскоп, провёл из Грановитой палаты видеоконференцию с археологами с Кавказа, из Башкирии, Сибири. По его признанию, знакомство с археологией позволяет лучше понять, «через какие трудности прошла наша страна в своём становлении».



Да, были времена. Но были и люди. В 2010-м среди собеседников журналистов «НВ» — Евгений Дога, Анатолий Зализняк, Валерий Золотухин...

А наш замечательный батюшка — священник из околовской деревеньки Перетно Евгений Матвеевич Фёдоров? Партизан, фронтовик. Самой дорогой своей наградой назвал медаль «За взятие Берлина».

В Батецком районе главный аграрий «НВ» Василий Пилявский встретил Эдуарда Хиля. «Мистер Трололо» назывался членом колхоза имени Ленина и дал мастер-класс косьбы. Обычной ручной косой!

Журналист «НВ» Валерий Рубцов снялся в кино. Роль ему досталась убийственная: в рубку врывается какой-то нехороший человек, помощник капитана (Рубцова) спрашивает его по-английски «Куда?», получает пулю, а потом пишет репортаж с продолжением.

А вот Евгений Мальков, политический обозреватель «НВ», умер по-настоящему. Евгению Борисовичу внезапно стало плохо в разгар рабочего дня. Сердце... Царствие Небесное. И ему, и другим нашим коллегам, кого сегодня нет.

Подводя итоги 2010 года и заглядывая немного вперёд, газета, как обычно, предоставила слово известным людям. Самый точный прогноз дал социолог: «Новое нас неизбежно настигнет».

ПОНЕДЕЛЬНИК  
10 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское/Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Государь». Первый, кто изменил всё» (16+)  
00.10 «Время героев» (16+)  
01.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Каменская» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.20 «Черные дыры. Белые пятна» (12+)  
08.00 «Невский ковчег. Теория невозможного» (12+)  
08.30, 14.05 Х/ф «Время не ждет» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.10, 23.50 Т/ф «Солдаты в синих шинелях» (12+)  
12.45 «Новости. Подробно. Арт» (12+)  
13.00 «Линия жизни» (12+)  
15.25 «Агора» (12+)  
16.30 «Передвижники». Алексей Корин (12+)  
17.15, 01.25 35 лет Российскому национальному оркестру. Концерт в Большом зале Московской консерватории, 1992 год. Солист Михаил Плетнев (12+)  
17.50 Д/ф «Павлово. Усадьба купца Василия Гомулина» (12+)  
18.20 «Рассказы из русской истории» (12+)  
19.45 «Главная роль» (12+)  
20.05 «Правила жизни» (12+)  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

ВТОРНИК  
11 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

- 05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское/Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Государь» (16+)  
00.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

- 05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Каменская» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

- 06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.20, 19.00 «Почерк эпохи» (12+)  
07.45, 13.30, 22.15 Т/с «Настоящая война на престолов» (16+)  
08.30, 14.20 Х/ф «Время не ждет» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.10, 23.50 Д/ф «Надя Рушева» (12+)  
12.45 «Новости. Подробно. Книги» (12+)  
13.00, 23.05 «Рэгтайм, или Разорванное время» (12+)  
15.45 «Сати. Нескучная классика...» (12+)  
16.30 Д/с «Коллекция» (12+)  
17.15, 00.55 35 лет Российскому национальному оркестру. Концерт в павильоне «Космос» на ВДНХ, 2021 год (0+)  
18.30, 02.15 «Жизнь замечательных идей» (12+)  
19.45 «Главная роль» (12+)  
20.05 «Правила жизни» (12+)  
20.30 «Спокойной ночи, малыши!» (0+)

- 20.45 Д/ф «Мая Миткевич. Хранитель искусства Русского Севера» (12+)  
21.30 Т/с «Настоящая война на престолов» (16+)  
23.05 «Рэгтайм, или Разорванное время» (12+)  
00.55 Д/с «Запечатленное время» (12+)  
02.00 Д/ф «Пермь. Особняк Елизаветы Любимовой» (12+)  
02.30 «Жизнь замечательных идей» (12+)

## НТВ

- 04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Акушер» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Скорая помощь» (16+)  
02.40 «Секретная Африка. Ангола. Последний бой» (18+)  
03.25 Х/ф «Возвращение» (16+)

## НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)  
06.10, 09.10, 20.45, 23.40 «Дума. О главном» (12+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Территория закона» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Патриот» (16+)  
07.45, 12.05 «Искусство видеть» (16+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
10.10 Сборник мультфильмов (0+)  
10.40 Т/с «Гроздья винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Инспектор Travel» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Россия вне зоны доступа» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Новости дня (16+)  
19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Свидетель эпохи» (12+)  
22.00, 00.00, 02.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

## НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 08.00 Новости. Утро (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)

- 20.45 «Искусственный отбор» (12+)  
21.30 «Белая студия» (12+)  
01.45 Д/ф «Остафьево. Усадьба Вяземских» (12+)

## НТВ

- 04.55, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Акушер» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Скорая помощь» (16+)  
02.40 Т/с «Дайвер» (16+)

## НТ

- 06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)  
06.10, 09.10 «Свидетель эпохи» (12+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Дума. О главном» (12+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Скажите, доктор» (16+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
10.10 Сборник мультфильмов (0+)  
10.40 Т/с «Гроздья винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Инспектор Travel» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Вызывайте кинолога» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Новости дня (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Охота на гауляйтера» (16+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Дорожный просвет» (12+)

## НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 08.00 Новости. Утро (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)

- 02.45, 08.05, 17.45 «Свидетель эпохи» (12+)  
17.00, 05.15, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)  
22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

## НТ на ОТР

- 06.00, 07.00, 08.00 Новости. Утро (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
06.45, 08.05, 17.45 «Свидетель эпохи» (12+)  
17.00, 05.15, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)  
22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

- 06.45, 08.05, 17.45 «Дума. О главном» (12+)  
07.05, 17.20 «Патриот» (16+)  
07.30 «Искусство видеть» (16+)  
17.00 Новости дня (16+)

## РОССИЯ-24

- 15.00, 19.30 «Вести – Великий Новгород» (12+)  
15.20, 19.50 «Вести. Дежурная часть» (12+)  
21.00 «Вести. События недели» (12+)

## СТС

- 06.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)  
08.00 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)  
12.20 «Суперниндзя» (16+)  
16.20 «Форт. Возвращение легенд» (1-й сезон) (16+)  
18.00 Т/с «Химкинские ведьмы» (16+)  
20.25 Муз./ф «Тур с Иванушками» (16+)  
22.50 Х/ф «Знакомство родителей» (16+)  
01.05 X/ф «Жги!» (12+)  
02.35 Т/с «Кухня» (16+)  
04.10 М/с «Три кота» (0+)

## РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 00.10, 04.20 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)  
09.00 «Военная тайна» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00 «Засекреченные списки» (16+)  
17.00, 01.05 «Тайны Чапман» (16+)  
20.00 X/ф «Титан» (16+)  
21.50, 23.30 X/ф «Код 8» (16+)

## ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)  
08.10 «Смех, дрожь и видео» (16+)  
08.50 X/ф «Детектив на кончике пера. Черная синева» (16+)  
10.45, 00.30 «Петровка, 38» (16+)  
10.55 «Городское собрание» (12+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.50 X/ф «Соколова подозревает всех» (12+)  
13.45, 04.55 «Мой герой» (12+)  
14.50 «Город новостей» (16+)  
15.05, 02.50 X/ф «Некрасивая подружка. Ключ на дне озера» (16+)  
17.00 «Тайная комната. Что скрывала королева?» (16+)  
18.15 X/ф «Участок № 13» (16+)

## РЕН-ТВ

- 05.00, 18.00, 01.10, 04.25 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)  
09.00 «Военная тайна» (16+)  
10.00 «Совбез» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
16.00 Т/с «Шальные деньги» (16+)  
17.00, 02.05 «Тайны Чапман» (16+)  
20.00 X/ф «Дочь болотного царя» (16+)  
22.00 «100 вопросов обо всем» (16+)  
23.30 X/ф «Из Парижа с любовью» (18+)

## ТВЦ

- 06.00 «Настроение» (0+)  
08.15 «Доктор И...» (16+)  
08.40 X/ф «Детектив на кончике пера. Неоконченная повесть» (16+)  
10.40, 04.15 «Леонид Куравлев. «Это я удачно зашел» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.50 X/ф «Соколова подозревает всех» (12+)<br

# Ракетка, мяч, коляска

ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР ПО НАСТОЛЬНОМУ ТЕННИСУ В ВЕЛИКОМ НОВГОРОДЕ СОБРАЛ 180 СПОРТСМЕНОВ С ПОРАЖЕНИЕМ ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНОГО АППАРАТА

**РЕПОРТЕР**  
**Анна МЕЛЬНИКОВА**

На мой вопрос, не обижает ли, когда в отношении него используют слово «инвалид», 63-летний Владислав Петрович ДУДАРЕВ, паратеннисист из Магнитогорска, мастер спорта России, непроизвольно на лице выражает неприязнь:

— Меня так родные и знакомые никогда не называют и поблажек не делают. Если бы я просто сидел на скамейке как зритель, никто бы и не подумал, что у меня проблемы с позвоночником.

Более 30 лет назад он попал в серьёзную автомобильную аварию, после которой оказался в инвалидной коляске. Впрочем, это не помешало ему построить спортивную карьеру, не единожды побывав на чемпионатах России и за рубежом, завоевать медали разного достоинства.

## СОРЕВНОВАНИЯ С ИСТОРИЕЙ

Первый новгородский турнир среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата (ПОДА) состоялся в 1989 году. Были периоды, когда соревнования не проводились. В этом году они стали 29-ми по счёту. И собрали в зале Центральной спортивной арены 180 участников из 32 регионов страны, а также из Беларуси и Казахстана.

— Турнир стал традиционным событием всероссийского масштаба. Он позволяет спортсменам продемонстрировать своё мастерство, а многим даёт мотивацию активно тренироваться, — рассказал председатель Новгородской областной организации инвалидов Александр ТЕРЛЕЦКИЙ. — Подготовка к нему начинается за три месяца. Если раньше на соревнования приезжали преимущественно спортсмены из Северо-Западного и Центрального федеральных округов, то сейчас география расширилась. У нас выступают команды, например, из Якутии, Ханты-Мансийского и Ямalo-Ненецкого автономных округов. Благодаря поддержке Всероссийского общества инвалидов (ВОИ) участники обеспечиваются бесплатными проживанием в гостиницах города и питанием.

Сами спортсмены отмечают, что новгородские гостиницы за последние годы стали более приспособленными для людей, передвигающихся на колясках. Учитываются и нюансы проведения состязаний подобного рода. Так, для комфортных условий игры привлекаются



Турнир в Великом Новгороде – это ещё и возможность встретиться со старыми друзьями, завести новые знакомства.

волонтёры-студенты, одна из их задач которых – подавать укатившиеся теннисные мячики. Используются специальные теннисные столы, которые позволяют спортсменам-колясочникам вести игру на любой дистанции и располагаться в непосредственной близости к столешницам без риска получить ушиб от опорных ножек.

Правила настольного тенниса для спортсменов-колясочников действуют с небольшими изменениями. Прежде всего нужно учитывать, чтобы у противников были равные двигательные возможности. Поэтому введена классификация: кому-то тяжело даже удержать равновесие в положении сидя, у кого-то сохраняется активность верхней части тела. Но удовольствие от игры получают все.

## НЕПРЕД-СКАЗУЕМОСТЬ ИГРЫ

Юрий Викторович ЛИСУНОВ из Санкт-Петербурга приезжает на новгородский турнир с 2015 года. Участие в нём главным образом рассматривает как подготовку к чемпионату России:

— Надо опробовать технические навыки, которые я приобрёл за время тренировок. Настольный теннис – один из самых технологичных видов спорта. Каждый год выпускаются новые модели ракеток с разными накладками, а к ним нужно ещё приоровиться. Этот вид спорта требует, чтобы каждый день учились в него играть. Учишь новые движения, придумываешь подачи.

А ещё Юрий поделился информацией об успехах его личного тренера – спортсмена с ПОДА Анастасия Костеневич заевала медали на престижном международном турнире по настольному теннису во Франции, состоявшемся в конце октября. На пьедестале были и другие параспортсмены из России. Правда, в их честь флаг нашей страны не поднимали.



Спортсмены отмечают хорошую организацию соревнований.

**Кристина МИХАЙЛОВА,**  
министр спорта  
Новгородской области:



Традиционно на этом турнире, посвящённом памяти великого русского полководца Александра Невского, собираются единомышленники, которых объединяют любовь к спорту, активному образу жизни, невероятная сила воли, характера и жизнелюбие.

## КАК ПТИЦА ФЕНИКС

Новгородские соревнования в очередной раз показали, что ограниченные возможности здоровья не могут помешать достижению целей. А их участники могут продемонстрировать волю к победе и жизни.

— После травмы, которая делит жизнь на до и после, нужно «обнулиться», забыть, что было прежде, не оглядываться назад, не жалеть. Возродиться, словно птица феникс, взглянуть на себя по-новому и развивать свои возможности, — поделился перворазрядник Андрей ГУДКОВСКИЙ из Саратова. — Многие после такой травмы включают режим самоизоляции, начинают злоупотреблять алкоголем, опускаются. Поэтому важно договориться с самим собой. Это поможет продолжать полноценно жить

и максимально не зависеть от окружающих людей.

Интерес к турниру проявляют начинающие и маститые теннисисты, у которых десятки и сотни наград. По словам Светланы АКАТОВОЙ из Хакасии, чтобы начать тренироваться, нужны желание и самая обычная коляска. Девушка известна у себя дома не только своими спортивными достижениями – а сейчас она входит в сборную России, – но и литературным творчеством. Она пишет стихи и прозу.

— Поскольку я сотрудник Хакасской республиканской организации ВОИ, мне хотелось бы познакомиться с опытом работы Новгородской организации ВОИ. Далеко не каждое региональное отделение способно организовать такое масштабное мероприятие, как это, – сообщила она.

## ПРЫЖОК С ПАРАШЮТОМ ДЛЯ ГЕРОЯ

В новгородскую команду вошли девять человек. Как и в прошлом году, в её составе ветераны специальной военной операции. Руслан ОЛИСОВ из Старой Руссы на фронте получил тяжелое ранение, в результате которого у него пострадали опорно-двигательный аппарат, правая нога, была ампутирована левая рука ниже локтя. Тем не менее занятия спортом Руслан не забрасывает.

— Десять лет жизни отдал баскетболу. Осваивал его в школе, потом играл в команде Новгородского химико-индустриального техникума. И навыки игры в теннис остались с колледжа, – пояснил он.

Другой герой Андрей ПЕТРОВ, когда началась спецоперация, служил в псковской дивизии ВДВ и практически с первых дней СВО находился на линии фронта. В апреле прошлого года в результате обстрела получил спинальную травму. Сейчас Андрей передвигается на коляске. Правая нога бойца ещё подвижна, а в левой сохранилась чувствительность.

— Владеть ракеткой умею, я же учился в педагогическом колледже в Боровичах на педагога по физической культуре и спорту. Так что здесь как минимум я хочу попробовать свои силы, – улыбнулся он.

Недавно Андрей начал заниматься большим теннисом. Физические нагрузки для него очень важны. Не боится экстремальных испытаний. Месяц назад в Центре адаптивной физкультуры и адаптивного спорта в Санкт-Петербурге, где он регулярно проходит курсы по реабилитации, ему предложили прыгнуть с парашютом с инструктором:

— Я же десантник, конечно, согласился. Это был мой второй прыжок. Захотелось заново испытать эмоции. Увидеть с высоты 3000 метров открывающиеся виды, парить в облаках.

Младший лейтенант Петров работает в Новгородском областном военкомате. Он уверен, что обязательно встанет из коляски и пойдёт своими ногами. И обязательно прыгнет с парашютом в третий раз, но уже вместе с супругой Ольгой. Она присутствует при нашем разговоре и одобрительно кивает головой.

Фото Анны МЕЛЬНИКОВОЙ

# Одеяло для непосед

**Социальный предприниматель из Великого Новгорода Ирина Еремеева со своей командой помогает родителям и детям по системе Монтессори.**

**ОБЩЕСТВО**  
**Анна МЕЛЬНИКОВА**

Центр «Монтессори Дом», пожалуй, единственный в Великом Новгороде, где оборудовано пространство, отвечающее в полной мере принципам известной педагогической системы, разработанной в Италии в XIX веке. Её основной смысл – предоставить ребёнку такую среду, которая поддержит его естественное желание познавать мир и учиться в своём темпе.

Центр, ориентированный на детей от 2 до 9 лет, был организован более 10 лет назад Ириной ЕРЕМЕЕВОЙ. Несколько раз он менял своё местоположение. Сейчас находится в одном из детских садов.

Ирина отметила, что оборудование для Монтессори-среды изготавливается только из натуральных качественных материалов. Кроме того, педагогам необходимо постоянно повышать и углублять свои профессиональные навыки в методе, чтобы оставаться аутентичными проводниками для детей.

– В 2013 году я вернулась в Великий Новгород из Оленегорска Мурманской области, где работала Монтессори-педагогом. Мне хотелось не только переехать обратно в свой родной город, но и создать Монтессори-пространство. Я прошла непростой путь. У меня не было материальной базы. Но благодаря тому, что встретила специалистов, ориентированных на гуманистический подход, уважительно относящихся к внутреннему потенциалу детей, нашла поддержку у родительского сообщества, мне многое удалось сделать из того, о чём



Очень активным детям создают благоприятные условия для занятий.

Фото из архива Ирины ЕРЕМЕЕВОЙ

Инициатива реализуется при поддержке комитета по внутренней политике Новгородской области в рамках регионального проекта «Практики гражданского участия и гражданское образование».

мечтала, – рассказала Ирина. – «Монтессори Дом» позиционирует себя как хорошее дополнение к общим образовательным стандартам. И именно сейчас мы занимаемся оформлением лицензии на образовательную деятельность.

Ирина была в числе первых социальных предпринимателей Великого Новгорода. Это позволило ей участвовать в конкурсе министерства инвестиционной политики области и получить грант на развитие своего центра.

В этом году она зарегистрировала АНО «Монтессори Дом для детей и родителей» и победила в конкурсе социально ориентированных некоммерческих организаций региона на право получения субсидии для реализации своего проекта «Сенсорная интеграция – помочь детям с особыми потребностями», на средства которой было приобретено новое оборудование.

– Гиперчувствительность, сложности с мелкой и крупной моторикой, коммуникацией, усидчивостью и концентрацией внимания в настоящее время довольно часто наблюдаются у типично развивающихся детей. Для таких непосед есть техники, методики, оборудование, помогающие им мягко и успешно справляться с сенсорными трудностями. Например, у нас появился стул-балансир, стимулирующий работу полушиарий головного мозга, улучшающий координацию и двигательный контроль. Утяжелённое одеяло способно снизить у ребёнка тревожность и беспокойство, – пояснила она. – В рамках проекта проводятся дни открытых дверей. Родители вместе с детьми знакомятся в нашем центре с методом Монтессори. Также мы показываем, как через игру и движение можно развивать сенсорные системы малышей.

Этот проект сама Ирина Еремеева рассматривает как стартовую площадку для реализации других проектов и направлений, в том числе при сотрудничестве с другими НКО.



Спектакль пройдёт на третьем ярусе зрительского фойе здания филармонии.

Фото предоставлено Георгием ПЕПЕЛЯЕВЫМ

# Неидеальная семья

**НОВГОРОДЦЕВ ЗОВУТ НА КАМЕРНЫЙ СПЕКТАКЛЬ О БОЛЬШИХ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЧУВСТВАХ**

**ПРОЕКТ**  
**Мария КЛАПАТНЮК**

Сегодня в Новгородской областной филармонии имени А.С. Аренского состоится премьера трагической комедии «Воскресный Па», сочиненной Георгием ПЕПЕЛЯЕВЫМ и Анной-Викторией ВЕНЕВИТИНОВОЙ, актёрами Новгородского театра драмы, и поставленной Георгием Пепеляевым.

Зрителей камерного спектакля приглашают в судьбу двух обычных людей – папы и дочки. Впрочем, есть и нюанс. Он – гениальный биолог. Она с детства ждала отца, но теперь, когда папа внезапно возвратился, не может впустить его в свою взрослую жизнь. И тогда Па приходится изобрести эликсир, который повернёт время вспять. Гостей вечера ждут правдивый юмор, необычное пространство и история, близкая каждому. О том, что между любовью и обидой всего полшага, и как порой трудно простить близкого человека, Георгий (Г.П.) и Анна-Виктория (А.В.) рассказали «НВ».

– «Воскресный Па» выглядит, как безобидная бытовая зарисовка. Но при чём тут эликсир?

Г.П.: – Это называется мистический реализм. И тема, поднятая нами, непростая. С одной стороны, действительно очень бытовая, а с другой – сложная. В отношениях вообще не бывает просто. Обстоятельства, в которые попадут главные герои, – не реальны, но они позволяют заострить внимание на понятных каждому моментах.



В спектакле, полностью созданном творческим трио, играют Денис Котыков и Анна-Виктория Веневитинова. Проект реализован на средства Государственной стипендии Союза театральных деятелей России при поддержке Новгородского областного театрально-концертного агентства.

А.В.: – Отношения отцов и детей так или иначе каснулись каждого из нас. Всё то, о чём писал Тургенев, по-прежнему актуально, остро и понятно. У нас тоже отец и дочка. И мы сознательно решили взять в работу не идеальную семью, где папа-супермен и дочка-принцесса. Мы шли от нашего быта, собственного опыта, других обычных, жизненных историй: как правило, они не так хороши, как хотелось бы. Но тем не менее в каждой неидеальной истории есть такая необъяснимая и потрясающая вещь, как безусловная любовь. И я думаю, что бы ни было между родителем и ребёнком, а это чаще всего не совсем гладкие отношения, безусловная любовь никуда и никогда не исчезает. И остается в жизни уже взрослых людей. Вопреки логике и здравому смыслу. Спектакль, скорее всего, об этом.

– Получается, что спектакль для семейного просмотра, но возрастной ценз 16+?

Г.П.: – Наша пьеса – это не розовый бантик. И в ней есть моменты, когда зрителю может быть неприятно. Я сейчас не говорю про чернушку, про мат. Я про жизнь. Жизнь – это такая штука, в которой бывает морально больно. С этим нужно считаться.

– То есть тема непростая?

А.В.: – Непростая. Да и как просто ответить на вопрос: по-

чему важно сохранять семью? Почему не все подходят к этому ответственно? Возможно, после нашего спектакля люди захотят поговорить с детьми на эту тему, что-то поймут про себя.

– Легко ли работалось над спектаклем?

Г.П.: – Пьеса появилась во многом благодаря инициативе нашего партнёра Дениса Котыкова. У меня была идея этой постановки и много мыслей по поводу. Он стал тем двигателем, благодаря которому мы оформили проект на грант и получили возможность сделать спектакль.

А.В.: – При этом пьеса получилась не только прозаическая. Мы создали музыкальную подборку, будем петь авторские песни: музыка и тексты Дениса, что-то – моё. Надеюсь, всё это сложится в единую картинку.

– Локация, в которой будет идти спектакль, – зрительское фойе филармонии...

Г.П.: – ...тоже выбрано не случайно. Мы хотели работать в камерном пространстве, отсмотрели несколько вариантов и выбрали фойе: там отличная акустика, интересное помещение. Кроме того, часть действия нашей пьесы происходит на лестничной площадке. Фойе с этой задачей справляется.

– Возникают ассоциации с вечными разговорами на кухне.

А.В.: – Цель у нас тоже не сиюминутная: помирить людей и помочь наладить отношения в существующих семьях, сверхцель – говорить о сохранении семьи. Вот мы и приглашаем подумать и поговорить.

# Куда приводят детские мечты

ПЕНСИОНЕР ИЗ ВЕЛИКОГО НОВГОРОДА ЗАНЯЛСЯ РЕКОНСТРУКЦИЕЙ ИСТОРИЧЕСКИХ СРАЖЕНИЙ В МИНИАТЮРЕ

## ПРОЕКТЫ Анна МЕЛЬНИКОВА

В Великом Новгороде на набережной реки Гзень открылся Центр исторических инициатив, где представлены большие макеты двух сражений — Невской битвы и Ледового побоища. Фигурки воинов, смоделированные ландшафты местности и макеты фортификационных сооружений погружают посетителя в масштабные исторические события давних лет. Кроме того, они дают возможность очень и очень взрослым людям вспомнить своё детство. В эпоху СССР среди мальчишек были популярны игры в пластмассовых солдатиков. Воображаемые баталии шли между чапаевцами, русскими богатырями, гусарами.

## ЭФФЕКТ ИГРЫ

Авторы экспозиции — братья Аркадий и Андрей МИХАЙЛОВЫ. Андрей Николаевич — учитель истории, Аркадий Николаевич — с недавнего времени начинающий предприниматель, зарегистрировался как самозанятый. Сейчас всё своё время и силы он отдаёт реализации проекта по реконструкции в миниатюре событий из новгородской истории.

— У центра будет несколько направлений деятельности: историко-краеведческое — в планах сделать ещё несколько макетов, изображающих битвы и военные операции начиная от Средних веков и заканчивая периодом Великой Отечественной войны; культурно-просветительское — ребёнок или взрослый, визуально познакомившись с эпизодами битв, запомнит их на всю жизнь. Также в нашем центре будут проводиться мастер-классы по созданию фигурок и небольших панорам. Изготавливая их, дети получат правильные представления об объёме, о пропорциях, а также разовьют свои креативные способности, поймут на конкретных примерах значение геометрии. На занятиях предусмотрен игровой элемент. Передвигая фигурки, школьники почувствуют себя героями сражений, — рассказал Аркадий Михайлов. — Помогает мне, консультирует, принимает участие в разработке экскурсий мой брат Андрей.

К слову, более 10 лет назад в областном центре Андрей Николаевич организовал студию, где ученики 5–6-х классов под его руководством занимались конструированием исторических панорам. Одна из них, в игровом варианте, даже была выставлена в музее.

## ФИГУРА АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

Тяга братьев к созданию собственными руками фигурок рыцарей, солдатиков — из детства.

— Наше детство пришлось на 1960-е — начало 1970-х годов. А тогда в стране игры в таком масштабе, как сейчас, не выпускались. Поэтому приходилось быть рукастыми, творческими, — улыбается Аркадий Николаевич. — Как и раньше, мы используем материал, который можно легко найти: кусочки ткани,



Аркадий Михайлов уверен, игра в солдатики увлечёт и современных детей.  
Фото Анны МЕЛЬНИКОВОЙ

кожи, проволоку. Кольчуги дружины, шлемы рыцарей делаем из металлических консервных банок. А основной материал — пластилин. Наши панорамы отличаются от других тем, что в них нет штамповки, литья. Каждая фигурка имеет своё лицо, обмундирование, одежду. А их на одной только панораме около 200. Забрала на шлемах поднимаются. Узор кольчуги чеканим специальным маленьким инструментом. Это весьма кропотливая работа. Самые сложные в исполнении — скульптуры лошадей, для них нужно сначала подготовить металлоконструкции.

Личность великого князя Александра Невского, полководца, дипломата, они тоже выбрали неслучайно. Он почитаем как одна из величайших фигур в истории Руси. Александру было всего 22 года, когда на льду Чудского озера он со своим войском одержал победу над немецкими рыцарями.

— Вот, смотрите, здесь специальные заградительные санки, — Аркадий Николаевич эмоционально передаёт драматургию боя и показывает рукой на макет. — А вот Александр Невский с воеводами на Вороньем камне наблюдает за ходом сражения. В засаде ждёт наша конница, лучники наготове, а тут выстроился клином, то есть свиньёй, неприятель.

Кульминационный момент битвы — крестоносцы, проваливающиеся под лёд — тоже, кстати, присутствует. Эта

версия специалистами, правда, не подтверждается, но потопление благодаря известному советскому фильму в отечественном сознании прочно ассоциируется с поражением и капитуляцией врага.

## ТАКТИКА И СТРАТЕГИЯ

Технология изготовления макетов и моделей у Михайловых своя собственная, проверенная временем. Единственное, они отказались от применения глины, из которой когда-то давно формировали основание своих панорам. Более удобным для этой задачи оказался пенопласт.

Аркадий Николаевич стремится, чтобы реализация панорамы в форме максимально соответствовала её первоначальной задумке. Параллельно мастерит фигуры и основание. Сейчас он делает панораму подвига политрука Александра Панкратова, когда под Новгородом в августе 1941 года красноармеец своим телом закрыл пулемёт фашистов. Она тоже будет экспонироваться.

**Аркадий Михайлов уверен, что нынешнему поколению детей нужно не только прививать интерес к исследовательской работе, но и приучать его к ручному труду. Известно, что регулярные тренировки мелкой моторики рук положительно сказываются на мышлении, памяти, фантазии.**

— К сожалению, нынешние дети и подростки предпочитают больше времени проводить за компьютером и с гаджетами. Часто у них можно видеть потребительское отношение к жизни, мол, зачем что-то делать самому, если это могут купить родители. Поэтому на наших мастер-классах будем показывать, как получается конкретный продукт. Центр — не учебное заведение, но какой-то урок в нём мы сможем преподать, — сообщил Аркадий Николаевич.

— Если люди не будут знать историю своей страны, то они попадут под влияние других государств и в результате потеряют свою самостоятельность.

Не исключено, что именно детское увлечение повлияло на его выбор профессии. Аркадий Михайлов стал строителем, у него два диплома — инженера-строителя и техника-механика. Возводил производственные цеха на комбинате огнеупоров в Боровичах, откуда он родом. Сам с нуля построил три частных дома, в том числе и для своей семьи. Был руководителем организации. Между тем признался, что всегда считал себя прежде всего творческим человеком. И своё хобби не забрасывал. Но когда вышел на пенсию, придал ему новое значение и смысл. Говорит, что у него появилось больше свободы действий. Он смог воплотить свою детскую мечту.

**По замечанию мастера, его панорамы — уже третьего поколения. Как-то раз Аркадий Николаевич поймал себя на мысли, что на их регулярное обновление он потратил 1,5 миллиона рублей.**

Идея об открытии центра, чтобы макеты обрели дом, у него родилась три года назад:

— Только на одну установку, точное воспроизведение деталей сражений у меня, как правило, уходит не меньше месяца. Ездил в Санкт-Петербург в один из частных музеев, чтобы узнать, как грамотно организовать выставочное пространство. Когда его сотрудники узнали, что у меня есть панорамы «Невская битва» и «Ледовое побоище», которые связаны с тематикой их экспозиции, предложили мне за них хорошую денежную сумму. Обещали и жильё оплатить на то время, что я буду собирать макеты. Но мне хотелось, чтобы они остались в Новгороде, чтобы любой, кому близка военная история, смог их оценить, благодаря им узнать что-то новое. Мне нравится, когда папы приходят с детьми, дедушки — с маленькими внуками и сами им рассказывают, каким событиям посвящены мои макеты.

Содержание центра требует ресурсов, главным образом материальных. Чтобы обеспечить ему финансовую устойчивость, Аркадий Николаевич собирается участвовать со своими проектами в разных грантовых конкурсах. Рассматривает возможность открытия своей некоммерческой организации.

# «Числюсь по России»

ПРО РОМАН С ЛИТЕРАТУРОЙ НОВГОРОДСКОГО МОСКВИЧА РОМАНА СОРОКИНА

**СОБЕСЕДНИК**  
**Василий ДУБОВСКИЙ**

**Среди огня и стука**  
наковален  
(Куётся мир, разрушенный  
грехом)  
Ты, так же, как и я,  
сентиментален –  
Нет-нет да и заплачешь  
над стихом...

Обладатель российской литературной премии «Поэт года» (за 2024 год) Роман СОРОКИН – наш земляк. Вообще, жизнь его делится ровно пополам, и пока выходит по 19 на новгородскую и московскую.

Лауреат нескольких премий и автор нескольких книг стихов. Драматург, участник Московского театра поэтов Влада Маленко. Ведущий программы «Молодая поэзия» на Первом литературном ТВ, лектор общества «Знание».

– Роман, расскажите о себе. Читаете ваши характеристики в Интернете: родился в Малой Вишере, окончил театральное училище имени Щукина. Быстро у вас получается.

– После школы был ещё Новгородский колледж искусств имени С.В. Рахманинова. Курс Натальи Геннадьевны Моргуновой – считаю её одним из главных своих учителей. Хотя до сих пор слабо представляю, как работать над театрализованным представлением. После колледжа я пошёл по другой стезе, решил попробовать себя в актёрском искусстве. Сначала поступил во ВГИК...

– Просто взял и поступил?

– Вы думаете, актёру нужны энциклопедические знания? А прочитать басню – уж это я мог. Во время учёбы во ВГИКе я понял, что мне ближе театр, чем кино, поэтому решил заново поступать. И на этот раз поступил в «Щуку» на курс Павла Любимцева. Несколько сезонов отработал в Театре на Таганке. Любимов ушёл, Золотухин ушёл... Приходили сменщики. На Таганке я получил прививку от репертуарного театра. Там нужно быть абсолютным фанатиком, отдаваться профессии беззаветно. К тому же я достаточно быстро понял свои границы, свой актёрский диапазон: я не Даль, не Янковский, не Борисов.

– Ефремов? Басилашвили? Тоже нет?

– Тоже.

– И это только Олеги.

– Вот, понимаете. А в 30 пора определиться. И в такой момент, как ни странно, появилась литература. Друг предло-



Роман Сорокин: «Сегодняшнее время – это время гражданской лирики».

Фото из личного архива Романа СОРОКИНА

жил написать пьесу для театра Армена Джигарханяна. Я уехал в Малую Вишеру, просидел безвылазно месяц и написал. Причём в стихах. И пьеса пошла! Оказалось, что мне гораздо комфортнее по другую сторону рампы. Я почувствовал в себе силы к этому ремеслу и стал писать своё, без всякого заказа. Когда появилось с десяток приличных текстов, пошёл в студию «Луч» – это совместный семинар МГУ и Литинститута, который уже больше полувека ведёт Игорь Волгин. В 2019-м я стал лауреатом Всероссийского фестиваля молодой поэзии имени Леонида Филатова «Филатов Фест». И Влад Маленко, основатель фестиваля и Московского театра поэтов, пригласил меня в команду. Я уже и сам об этом мечтал.

– А это точно театр?

– А Россия – это страна? В ней столько народностей, конфессий, часовых поясов. Это явление отдельного порядка. Театр Маленко – содружество авторов. Мы выступаем в самых разных местах, на самых разных площадках. Хоть на стадионе, хоть в каморке какой-нибудь. Или на бэтээре перед солдатами. Мы занимаемся поэтическим продюсированием, подсвечиваем моло-

дых авторов. Сидят где-нибудь в провинции молодой поэт, талантливый, как Есенин. Но он другой. Не поедет, как Сергей Александрович в Питер к Блоку. У нас с Владом, например, есть мультимедийный проект «Царь Пушкин» – мы снимаем профессиональные клипы, где можно познакомиться с живым поэтом, услышать его авторскую интонацию, увидеть его пластику, мимику. У большого автора должна быть своя аудитория, это очень важно.

– Прочитал, что Маленко называет вас литературным снайпером, принадлежащим к солдатам Третьей мировой поэзии. Всё-таки СВО, глобальные конфликты, перемены...

– Поэт, он, в принципе, всегда о глобальном. На наших глазах пришли в движение geopolитические плиты. Россия приняла вызов, эпицентр на Донбассе. Русский театр, русская литература не могут оставаться в стороне. Люди устают от политологов, блогеров, военкоров. Они ищут живого русского слова. Как у Дмитрия Филиппова, Захара Прилепина, Анны Долгаревой, например. И чтобы честно.

– Вы чувствуете себя живущим вопреки?

– Каждый думающий, совестливый человек так живёт.

Вопреки цинизму, расчёту, холodu. Сейчас много говорят о глобальном потеплении, а мне кажется, что происходит глобальное оледенение. С другой стороны, так было всегда – и жар, и холод. И Тютчев не зря писал: «Блажен, кто посетил сей мир в его минуты роковые». Мы живём как раз в роковые времена. Но от нас зависит, что будет, каким будет русский человек.

– Самое памятное из ваших поездок на Донбасс?

– Много чего было. Но вот вы спросили, и прямо сейчас у меня перед глазами – полигон под Северодонецком, его тогда ещё не взяли, шли бои. Мы выступали перед бойцами. Влад тут же сымпровизировал площадку – БТР стал нашей сценой. Мы даже украсили его какими-то веточками. Песни, стихи, басни. И лица бойцов – улыбающиеся, задумчивые, разные. Им завтра, может быть, и сегодня, брать очередной укреп. От всего этого – ощущение какой-то оторванности от земли. Да, война – это тоже любовь. И настоящие «нетвойнисты» – они там. Это не те, кто от неё убегает. А те, кто всё отдаёт, чтобы её закончить.

– Самое большое желание?

– Хочу увидеть победу. Всё остальное – потом. Хотя какие у нас основания надеяться, что мир будет долговечен?

– Но беспрестанно и напрасно один враждует он – зачем?

– У меня есть стихотворение на эту лермонтовскую тему: «Человек, если он велик, – гениальный и злой поручик, созерцающий Валерик».

– Вспоминая о вашем первом литературном опыте... Роман, ну скажите, что это всё-таки не сразу пьеса была для театра.

– Когда учился в колледже, делал попытки. Посмотрел на своё творчество как бы со стороны и решил: нет, не литература.

– Поэзия – это то, что надо прожить?

– Наверное, да. Это мой опыт.

– Как возникает творческий импульс?

– Как наваждение. Одна строчка, один образ, и ты не можешь успокоиться, пока не соберёшь что-то цельное.

– Вы уже пробуете себя в прозе?

– Да, у меня есть повести «Скучные лица» и «Тамагочи». Действие, кстати, происходит в новгородском районе. Можно сказать, потихонеч-

ку подбираюсь к большой прозе.

– Всё-таки имя у вас писательское.

– Ну, роман – высший пилотаж. Это очень длинное дыхание, а мне как поэту присуще короткое. Пока не чувствую в себе таких сил, но...

– Скажите, а вам не хотелось бы вернуться в родные края?

– Если честно, есть такая тяга. Хочел бы иметь свой дом. Но это небыстрая история. Хотя как литератор я сформировался в Москве, считаю себя поэтом новгородским. В душе я провинциал, родная земля, она, конечно, подпитывает. Чтобы писать пьесы и стихи, не обязательно жить в столице. Сейчас вернулся из Калуги. В начале ноября – поездка с «Литературной газетой» на Донбасс. Потом – фестиваль в Мурманске. Так что как однажды написал Пушкин о своём местопребывании: «Числюсь по России».

Сегодня мы с тобой  
большие,  
А завтра кончится  
борьба.

Нас ждёт провинция  
России  
И скандинавская ходьба.

Нам хватит в жизни  
звёзд и терний.  
Мы через них

придём туда,  
Где моцион ежевечерний  
И минеральная вода.

Здоровый дух  
в здоровом теле  
Отгонит злую

скуку прочь,  
И мы по разные постели  
Уйдём не спать

в глухую ночь.  
Под утро что-нибудь

приснится:  
То неизвестная река,  
То облака Аустерлица,

То над Россией облака.  
На завтрак будем

из бокалов  
Пить молоко и тишину.  
Для счастья нужно

очень мало –  
Всего лишь выиграть

войну.  
Всего лишь выстоять

у края  
И стать сильнее вопреки.

А там уже «не надо рая» –  
Верните домик у реки,

Где будем праздные  
беседы  
Вести в ухоженном саду,  
Ну и, конечно,

День Победы

Два раза праздновать

в году.

Роман Сорокин, 2023 г.

## ТВ-ПРОГРАММА С 10 ПО 16 НОЯБРЯ

СРЕДА  
12 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское/Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Государь» (16+)  
00.10 «Шоу Вованы и Лексуса» (16+)  
01.10, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (16+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Каменская» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.20, 19.00, 20.35 90 лет со дня рождения Людмилы Гурченко (12+)  
07.45, 13.30, 22.15 Т/с «Настоящая война на престолов» (16+)  
08.35, 16.15 «Забытое ремесло» (12+)  
08.50, 14.20 Х/ф «Трест, который лопнул» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель» (12+)  
11.15, 23.50 «XX век». 90 лет со дня рождения Людмилы Гурченко (12+)  
11.55 Д/ф «Пермь. Особняк Елизаветы Любимовой» (12+)  
12.45 «Новости. Подробно. Кино» (12+)  
13.00, 23.05 «Рэгтайм, или Разорванное время» (12+)  
15.30 «Белая студия» (12+)  
16.30 «Библейский сюжет» (12+)  
17.15, 00.55 35 лет Российскому национальному оркестру. Концерт (12+)  
18.00 Д/ф «Остафьево. Усадьба Вяземских» (12+)

ЧЕТВЕРГ  
13 ноября

## ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15, 18.30 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00, 23.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское/Женское» (16+)  
19.50 «Пусть говорят» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
22.00 Т/с «Государь» (16+)  
00.00 К 100-летию писателя Роя Медведева (12+)  
00.55, 03.05 Подкаст. Лаб (16+)

## РОССИЯ-1

05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30, 02.20, 03.30 Т/с «Каменская» (16+)  
17.00 «Малахов» (16+)  
21.30 Т/с «Тайны следствия» (16+)  
23.40 «Вечер с Владимиром Соловьевым» (12+)

## КУЛЬТУРА

06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.20, 19.00 «Почерк эпохи» (12+)  
07.45, 13.30, 22.15 Т/с «Настоящая война на престолов» (16+)  
08.35 «Забытое ремесло» (12+)  
08.50, 14.20 Х/ф «Трест, который лопнул» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.35 Новости культуры (12+)  
10.15 «Наблюдатель». Вспоминая Алексея Бартошевича (12+)  
11.10, 23.50 Д/ф «После большой войны» (12+)  
12.45 «Новости. Подробно. Театр» (12+)  
13.00, 23.05 «Рэгтайм, или Разорванное время» (12+)  
15.30 «2 Верник 2» (12+)  
16.30 «Пряничный домик» (12+)  
17.15, 01.05 35 лет Российскому национальному оркестру. Концерт (12+)  
18.30, 02.05 «Жизнь замечательных идей» (12+)

18.30, 02.20 «Жизнь замечательных идей» (12+)  
19.45 «Главная роль» (12+)  
20.05 «Правила жизни» (12+)  
21.30 «Абсолютный слух» (12+)  
00.25 Д/ф «Чебоксары. Усадьба купца Федора Ефремова» (12+)  
01.40 Д/ф «Мая Миткевич. Хранитель искусства Русского Севера» (12+)

## НТВ

05.00, 08.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы. Смерч» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 23.35 «Сегодня» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «За гранью» (16+)  
17.50 «ДНК» (16+)  
20.00 Т/с «Акушер» (16+)  
22.15, 00.00 Т/с «Скорая помощь» (16+)  
02.40 Т/с «Дайвер» (16+)

## НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)  
06.10, 07.20, 09.10, 12.50, 17.40 «Дорожный просвет» (16+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Свидетель эпохи» (12+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Детская студия» (12+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
10.10 Сборник мультфильмов (0+)  
10.40 Т/с «Гордость винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Инспектор Travel» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Вызывайте кинолога» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Новости дня (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Охота на гуляйтаря» (16+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Право знать» (16+)  
20.45, 23.40 «Возвращенные» (16+)  
22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

## НТ на ОТР

06.00, 07.00, 08.00 Новости. Утро (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
06.45, 08.05, 17.45 «Дорожный просвет» (16+)

## ТВЦ

06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)  
06.10, 09.10 «Право знать» (16+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40 «Возвращенные» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Скажите, доктор» (16+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
09.40 «Дорожный просвет» (16+)  
10.10 Сборник мультфильмов (0+)  
10.40 Т/с «Гордость винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Инспектор Travel» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Вызывайте кинолога» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Новости дня (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Охота на гуляйтаря» (16+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Территория закона» (16+)  
20.45, 23.40 «Детская студия» (12+)  
22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

## НТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)  
06.10, 09.10 «Право знать» (16+)  
06.25, 09.25, 13.55 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40 «Возвращенные» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Скажите, доктор» (16+)  
07.45, 12.05, 19.25, 00.25, 04.25 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
09.40 «Дорожный просвет» (16+)  
10.10 Сборник мультфильмов (0+)  
10.40 Т/с «Гордость винограда» (16+)  
11.30 Д/ф «Инспектор Travel» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)  
13.10, 00.55 Д/ф «Вызывайте кинолога» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Новости дня (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Охота на гуляйтаря» (16+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Территория закона» (16+)  
20.45, 23.40 «Детская студия» (12+)  
22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

## НТ на ОТР

06.00, 07.00, 08.00 Новости. Утро (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)

07.05, 07.20 «Детская студия» (12+)  
07.15, 17.30 «Свидетель эпохи» (12+)  
07.30 «Народный эфир» (12+)  
17.00 Новости дня (16+)

## РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)  
15.20, 19.50, 21.20 «Интервью» (12+)

## СТС

06.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)  
08.10 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)  
12.00 М/ф «Большой кошачий побег» (6+)  
13.55 М/ф «Пернатый патруль» (6+)  
15.50 Т/с «Химкинские ведьмы» (16+)  
20.00 Х/ф «Очень опасная штучка» (16+)  
21.50 Х/ф «Большая игра» (16+)  
00.40 Х/ф «Простая просьба» (18+)  
02.35 «Кино в деталях» (18+)  
03.20 Т/с «Кухня» (16+)  
04.10 М/с «Три кота» (0+)

## РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 01.35, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С бодрым утром!» (16+)  
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости (16+)  
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
10.00 «Засекреченные списки» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Загадки человечества» (16+)  
14.00 «Невероятно интересные истории» (16+)  
15.00 «Легенды и мифы» (16+)  
17.00, 02.20 «Тайны Чапман» (16+)  
20.00 Х/ф «Оверлорд» (16+)  
22.00 «Безумные факты» (16+)  
23.30 Х/ф «Обитель проклятий» (18+)

## ТВЦ

06.00 «Настроение» (0+)  
08.10 «Доктор И...» (16+)  
08.40 Х/ф «Детектив на кончике пера. Последнее свидание» (16+)  
10.35, 04.15 «Людмила Гурченко. Блеск и отчаяние» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События (16+)  
11.55 Х/ф «Соколова подозревает всех» (12+)  
13.45, 05.00 «Мой герой» (12+)  
14.50 «Город новостей» (16+)  
15.05, 02.50 Х/ф «Некрасивая подружка. Похудей или умри» (16+)

## РЕН-ТВ

05.00, 18.00, 01.40, 04.30 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
07.05, 17.20 «Скажите, доктор» (16+)  
07.30 «Народный эфир» (12+)  
17.00 Новости дня (16+)

## РОССИЯ-24

15.00, 19.30, 21.00 «Вести – Великий Новгород» (12+)

## СТС

06.00 М/с «Маша и Медведь» (0+)  
07.55 Т/с «Папины дочки. Новые» (12+)  
12.40 М/ф «Волки и овцы. Бе-е-зумное превращение» (6+)  
14.25 М/ф «Волки и овцы. Ход свиньи» (6+)  
15.55 Т/с «Химкинские ведьмы» (16+)  
20.05 Х/ф «Вышка» (16+)  
22.20 Х/ф «Отель Артемида» (16+)  
00.05 Х/ф «Матрица времени» (16+)  
01.55 Т/с «Кухня» (16+)  
04.15 М/с «Три кота» (0+)

## МАТЧ-ТВ

06.00, 04.45 Художественная гимнастика. «Небесная грация» (12+)  
12.55, 15

**ПЯТНИЦА**  
14 ноября

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 «Доброе утро» (0+)  
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (16+)  
09.20 «Модный приговор» (0+)  
10.10 «Жить здорово!» (16+)  
11.00, 12.15 «Время покажет» (16+)  
14.00, 17.00 «Большая игра» (16+)  
15.15 «Давай поженимся!» (16+)  
16.05 «Мужское/Женское» (16+)  
18.40 «Человек и закон» (16+)  
19.45 «Поле чудес» (16+)  
21.00 «Время» (16+)  
21.45 Шоу «Голос. Дети» (0+)  
23.40 «Хаго Миндзаки и птица» (18+)  
01.50 Подкаст. Лаб (16+)

**РОССИЯ-1**

05.00 «Утро России» (16+)  
09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести (16+)  
09.30 Местное время (12+)  
09.55 «О самом главном» (12+)  
11.30, 21.10 Вести. Местное время (16+)  
12.00, 18.00 «60 минут» (12+)  
14.30 Т/с «Каменская» (16+)  
17.00 «Прямой эфир» (16+)  
21.30 «Ну-ка, все вместе!» (12+)  
00.25 «Истории большой страны» (12+)  
01.25 X/f «Опавшие листья» (12+)

**КУЛЬТУРА**

06.30 «Диалоги о животных» (12+)  
07.20, 19.00 «Почерк эпохи» (12+)  
07.45, 13.30 Т/с «Настоящая война престолов» (16+)  
08.35 «Забытое ремесло» (12+)  
08.50, 14.20 X/f «Трест, который лопнул» (16+)  
10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.25 Новости культуры (12+)  
10.15 X/f «Старый наездник» (12+)  
12.00 «Открытая книга» (12+)  
13.00 «Рогатый, или Разорванное время» (12+)  
15.30 «Энigma». Омер Меир Вельбер (12+)  
16.30 «Письма из провинции» (12+)  
17.15 35 лет Российскому национальному оркестру. Концерт (12+)  
18.05 Д/ф «Чебоксары. Усадьба купца Федора Ефремова» (12+)  
18.30 «Жизнь замечательных идей» (12+)  
19.45 «Искатели» (12+)  
20.35 «Линия жизни» (12+)  
21.40 X/f «Русалка» (16+)  
23.40 «2 Верхник 2» (12+)  
00.35 X/f «Всадник по имени Смерть» (16+)

**НТВ**

05.00, 11.00 Т/с «Морские дьяволы. Смерть» (16+)  
06.30 «Утро. Самое лучшее» (16+)  
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня» (16+)  
08.25 «Мои университеты. Будущее за настоящим» (6+)  
09.25, 10.35 Т/с «Морские дьяволы» (16+)  
13.25 «Чрезвычайное происшествие» (12+)  
14.00 «Место встречи» (16+)  
16.45 «ДНК» (16+)  
17.55 «Жди меня» (12+)  
20.00 Т/с «Акушер» (16+)  
22.15 Т/с «Скорая помощь» (16+)  
00.20 «Своя правда» (16+)

**НТ**

06.00, 06.30, 07.00, 07.35, 08.15, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Новости. Утро (16+)  
06.10, 07.20, 09.10, 12.50, 17.40 «Территория закона» (16+)  
06.25, 09.25, 13.35 «Новгородские истории от Виктора Смирнова» (16+)  
06.40, 09.40 «Право знать» (16+)  
07.10, 12.40, 17.30 «Детская студия» (12+)  
07.45, 12.05 «Народный эфир» (12+)  
08.25, 18.00, 21.00, 05.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
12.00, 12.35, 13.05 Новость часа (16+)  
00.55 Д/ф «Вызываите кинолога» (16+)  
14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00 Новости дня (16+)  
14.20, 15.20, 16.20, 02.25 Т/с «Охота на гауляйтера» (16+)  
19.25, 00.25, 04.25 «Патриот» (16+)  
20.30, 23.25, 01.45 «Дума. О главном» (12+)  
20.45, 23.40 «Дорожный просвет» (16+)  
22.00, 00.00, 02.00, 04.00 Новости дня (16+)  
22.30 Т/с «Свидетели-2» (16+)

**НТ на ОТР**

06.00, 07.00, 08.00 Новости. Утро (16+)  
06.05, 08.20, 18.00 «Новгородское телевидение. Главный эфир» (16+)  
06.45, 08.05, 17.45 «Право знать» (16+)  
07.05, 17.20 «Детская студия» (12+)  
07.15, 17.30 «Возвращенные» (16+)  
07.30 «Народный эфир» (12+)  
17.00 Новости дня (16+)

**РЕН-ТВ**

05.00, 18.00, 02.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)  
06.00 «С добрым утром!» (16+)

08.30, 12.30, 16.30, 19.30 Новости (16+)  
09.00 «Документальный спецпроект» (16+)  
10.00 «Засекреченные списки» (16+)  
11.00 «Как устроен мир» (16+)  
12.00, 16.00, 19.00 «112» (16+)  
13.00 «Тайны Чапмана» (16+)  
17.00 «Главные тайны мира» (16+)  
20.00 X/f «Туннель: Опасно для жизни» (16+)  
22.00 X/f «Гренландия» (16+)  
00.20 X/f «Искусство понятия» (18+)

**ТВЦ**

06.00 «Настроение» (0+)  
08.25 X/f «Тайна за углом. Посмотрите в мои глаза» (16+)  
10.20, 11.50 X/f «Тайна за углом. Под маской льва» (16+)  
11.30, 14.30, 17.50 События (16+)  
12.35 X/f «Тайна за углом. Старые связи» (16+)  
14.55 «Город новостей» (16+)  
15.10 X/f «Тайна за углом. Недолго и несчастливо» (16+)  
17.00 «Актерские драмы. Громкие разводы» (16+)  
18.15 X/f «Участок № 13. Долго и счастливо» (16+)  
22.00 «В центре событий» (16+)  
23.05 «Хорошие песни» (12+)  
00.35 X/f «Мачеха» (0+)

**МАТЧ-ТВ**

06.00, 13.40 Художественная гимнастика. «Небесная грация» (12+)  
14.00 «Есть тема!» (12+)  
15.25, 03.55 Новости (16+)  
15.30 Смешанные единоборства. Опен FC (16+)  
19.30 Смешанные единоборства. UFC. Ислам Махачев. Лучшее (16+)  
21.30 Бильярд. BetBoom Кубок мира (12+)  
23.05 «Все на Матч!» (12+)  
00.30 «Вы это видели!» (12+)  
01.30 «Формула-1. Гаснут огни» (12+)

**ДОМАШНИЙ**

06.30 «По делам несовершеннолетних» (16+)  
07.25, 05.15 «Давай разведемся!» (16+)  
08.25, 03.05 «Тест на отцовство» (16+)  
10.45, 23.45 Т/с «Понять. Простить» (16+)  
11.55, 00.55 Т/с «Порча» (16+)  
13.00, 01.45 Т/с «Знахарка» (16+)  
13.35, 02.15 Т/с «Верну любимого» (16+)  
14.10, 02.40 Т/с «Голоса ушедших душ» (16+)  
14.45 X/f «Не бойся, верь, люби» (16+)  
19.00 X/f «Дом за Золушки» (16+)  
23.15 «Уютное утро» (16+)

**ЗВЕЗДА**

05.20 Т/с «На рубеже. Ответный удар» (16+)  
09.00, 13.00, 17.00, 19.00 Новости дня (16+)  
09.20 «Ищу своих» (12+)  
10.15 Д/с «Преступления в сети: МВД против кибермошенников» (16+)  
11.10, 13.25 X/f «Досье человека в «Мерседесе» (16+)  
14.40, 15.05, 17.15 Т/с «Снайпер: Оружие возмездия» (16+)  
15.00 Военные новости (16+)  
19.40 «Загадки века» (12+)  
20.30 «Война миров» (16+)  
21.20 «Специальный репортаж. Что русскому смешно...» (16+)  
22.00 «Здравствуйте, товарищи!» (16+)  
23.30 «Музыка» (12+)  
00.55 X/f «Инспектор уголовного розыска» (12+)

**НТВ**

06.50 «Моя история» (12+)  
07.30, 20.15 «Календарь» (6+)  
08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.50, 12.00, 13.00, 15.00, 18.00, 20.00 Новости (16+)

08.05, 08.35 «Пестрый мир» (12+)  
09.05, 09.35, 10.05, 12.05, 13.10, 18.20 Отражение (12+)

11.00 «Человек и судьба» (16+)

11.25 «Почитаем!» (12+)

11.45 «Нескучное дело» (12+)

15.15 X/f «Дайте жалобную книгу» (12+)

16.45 «Песня остается с человеком» (12+)

17.00 «На приеме у главного врача» (16+)

20.45 «Ректорат» (12+)

21.25 X/f «Объяснение в любви» (12+)

23.40 X/f «Самый главный босс» (12+)

01.15 X/f «Это случилось однажды ночью» (12+)

**МИР**

05.00 Т/с «Школа выживания от одиночной женщины с тремя детьми в условиях кризиса» (12+)

06.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости (16+)

06.15, 01.10 «Наше кино. История большой любви» (16+)

06.35, 10.10 Т/с «Красные горы» (16+)

12.30 «Понять. Простить» (16+)

13.15 «Мировое соглашение» (16+)

14.10, 16.30, 18.20 «Дела судебные» (16+)

16.15 «Обману. Нет» (16+)

18.00 «Вместе каждый день» (12+)

19.40 X/f «Всадник без головы» (16+)

21.40 X/f «Лингачук – Большой Змей» (16+)

23.30 X/f «Сыновья Большой Медведицы» (16+)

03.40 X/f «Белый клык» (16+)

**РЕН-ТВ**

05.00, 08.20, 02.00 «Самые шокирующие гипотезы» (16+)

06.00 «С добрым утром!» (16+)

**ТВ-ПРОГРАММА С 10 ПО 16 НОЯБРЯ**

**СУББОТА**  
15 ноября

**ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

06.00 «Доброе утро. Суббота» (12+)  
09.00 «Умницы и умники» (12+)  
09.45 «Слово пастыря» (0+)  
10.00, 12.00, 18.00 Новости (16+)  
10.15 К 90-летию со дня рождения Людмилы Гурченко (0+)  
11.10 «Вспомнить всё» (12+)  
12.15 «Любэхали!» (12+)  
13.10 X/f «Вокзал для двоих» (12+)  
15.50 «Горячий лед». Фигурное катание. Гран-при России – 2025. Короткая программа (0+)

**РОССИЯ-1**

06.00 «Утро России. Суббота» (16+)  
08.00 Местное время. Суббота (16+)  
08.35 «По секрету всему свету» (0+)  
09.00 «Формула еды» (12+)  
09.25 «Плятеро на однога» (0+)  
10.10 «Сто к одному» (0+)  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести (16+)  
11.30 «Наши. Военкоры» (12+)  
12.00 «Доктор Мишиников» (12+)  
13.00 «Большие перемены» (12+)  
14.30, 20.50 Вести. Местное время (16+)  
14.50 «Омариона-2025» (16+)  
17.50 «Привет, Андрей!» (12+)  
21.00 X/f «Самая-самая» (16+)  
00.35 X/f «На качелях судьбы» (12+)

**МАТЧ-ТВ**

06.00, 13.40 Художественная гимнастика. «Небесная грация» (12+)

14.00 «Есть тема!» (12+)

15.25 Д/ф «Подземные дворцы для вождя и синицы» (12+)

17.00 X/f «Очредной рейс» (16+)

18.00 X/f «Семьи людей» (12+)

19.00 X/f «Семьи» (12+)

20.00 X/f «Семьи» (12+)

21.00 X/f «

# В гостях у Иванченковых

О КРЕСТЦАХ КУПЕЧЕСКИХ БУДУТ РАССКАЗЫВАТЬ МЕСТНЫМ ЖИТЕЛЯМ И ГОСТЯМ НА ИНТЕРАКТИВНОЙ ЭКСКУРСИИ

## ТУРИЗМ Мария КЛАПАТНЮК

Секреты дома крестецких купцов Иванченковых вслед за первыми гостями интерактивной экскурсии, прошедшей в минувшие ноябрьские праздники, теперь смогут разгадывать все любознательные и активные жители посёлка Крестцы, а в перспективе и туристы – на театрализованной программе «Тайна купеческого дома».

Как рассказала Лидия ШАВАЕВА, завотделом по сохранению и развитию народного творчества в Крестецком краеведческом музее, одна из авторов проекта, музей находится на центральной – Московской – улице посёлка. Её архитектуру формируют купеческие дома. Дом, где нынче встречают гостей краеведы, как раз и начали строить купцы Иванченковы.

– Ухватившись за эту историческую основу, мы решили в доступной форме рассказать современному поколению об истории родного посёлка. Обычная лекционная подача материала сейчас уже скучна. Но заинтересовать молодёжь необходимо. Придумали делать

это с помощью исторических героев в костюмах, с головой окунув гостей в эпоху, сделав их самих участниками событий, – пояснила Лидия.

Междуд собой сотрудники музея «распределили» героев: трёх дочерей Иванченковых – Прасковью, Марию, Екатерину – и их брата Петра. Подбирая образы, исходили из собственного характера и соответствия историческим персонажам.

## ОБОРУДОВАНИЕ И КОСТЮМЫ ДЛЯ ПРОЕКТА «ТАЙНА КУПЕЧЕСКОГО ДОМА» СОЗДАЛИ НА СРЕДСТВА ГРАНТА ОТ ФОНДА КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ.

Сотрудники музея вжились в образы, отрепетировали роли и взялись за дело. Теперь на протяжении часа-полтора, а может быть, и больше, Иванченковы будут рассказывать землякам о купеческом меценатстве, ремёслах, семейных традициях, тор-



С купеческим прошлым посёлка Крестцы любознательных посетителей познакомят наглядно.

Фото из архива Лидии ШАВАЕВОЙ

говле, особенностях сословия, принятых мерах веса, чайной церемонии и многом-многом другом.

– Чтобы подогреть интерес посетителей, экскурсию

сопровождает мистический подтекст. Поэтому особенно увлекательно проводить туры в вечернее время, когда полумрак купеческого дома пробуждает фантазию, – улыбается

Лидия Шаваева. – Гостям обещаем много интерактива, отличных фотографий, но при этом и новой любопытной, исторически достоверной информации.

# «Зелёная война» и другие

**В Санкт-Петербурге состоялась торжественная церемония вручения Всероссийской литературной премии им. С.Я. Маршака. Новгородская писательница Светлана Потапова получила диплом победителя в номинации «Выбор Санкт-Петербургского Дома книги». Эта награда стала пятой для неё.**

## КРУГ ЧТЕНИЯ Серафима ПЕТРОВА

Премия им. С.Я. Маршака была учреждена в 2003 году. Среди её организаторов – Союз писателей Санкт-Петербурга и Фонд содействия развитию детской литературы и культуры чтения «Дом детской книги». Жюри отмечает художественные достоинства книг, их популярность у юных читателей и библиотечного сообщества России. В 2025 году на премию поступило 238 заявок.



Светлану Потапову часто приглашают на встречи со школьниками.  
Фото Серафимы ПЕТРОВОЙ

По итогам конкурса одну из наград получила писательница Светлана Потапова, автор историко-художественного романа «Зелёная война».

Отметим, что это пятая значимая награда писательницы, чей жизненный и творческий путь связан с Великим Новгородом. Ранее Светлана заняла 1-е место на Международном конкурсе имени А. Куприна, стала лауреатом премий имени С. Михалкова и С. Аксакова с книгой

«Девочка в клетчатом платке» и победила в конкурсе имени В. Крапивина с повестью «Я живу в шкафу».

– В конкурсе имени Маршака я впервые приняла участие в прошлом году. Тогда моя книга «Девочка в клетчатом платке» о юном петербургском художнике стала финалистом этой премии, – рассказала «НВ» Светлана ПОТАПОВА. – Новый роман «Зелёная война» посвящен блокаде Ленинграда, прототипом

главной героини является доцент СПбГУ Инна Александровна Корчагина, которая в детстве провела блокадное время в необычном месте – Ботаническом саду. Роман посвящен малоизвестному подвигу учёных – ботаников, географов, гидрологов, приближивших Великую Победу. Он вошел в список «100 лучших книг для детей и подростков», и теперь меня приглашают к себе библиотеки разных регионов России. В сентябре выступала в легендарном Артеке. Сейчас я живу в Севастополе, но надеюсь приехать и к любимым читателям в Великий Новгород. Здесь эту книгу тоже уже читают, например, в гимназии «Гармония», где на протяжении восьми лет педагоги изучают с ребятами другой мой роман «Надя-сан из села Медведь» и используют его в проектной деятельности.

Заметим, что Светлана Потапова в прошлом – наша коллега. Придя в 2002 году в газету «Новгородские ведомости», она прочно связала свою жизнь с журналистикой. Затем около 16 лет проработала в московской федеральной «Учительской газете». В 2016 году приняла участие в первом

в своей жизни масштабном литературном конкурсе «Книгур» и сразу вошла в лонглист с повестью «Ремонт», впоследствии увидевшей свет в московском издательстве «КомпасГид».

За последние шесть лет Светлана стала членом Российской Межрегионального союза писателей, её книги отмечены практически всеми крупными отечественными литературными премиями. Самым большим конкурсом по числу участников для новгородской писательницы стал конкурс «Новая детская книга», в котором из 1500 рукописей в финал вышло 10 произведений, в том числе повесть Светланы Потаповой «Восстание Спартака». Её книги включены в популярный проект «Строки» МТС, методическую библиотеку Движения Первых и список рекомендованной современной литературы для среднего и старшего школьного возраста.

## КАКОВЫ ФАКТОРЫ РИСКА ЗАБОЛЕВАНИЯ РАКОМ ЛЁГКОГО

СПРОСИТЕ ДОКТОРА

**Оксана КОМАРОВА,**  
главный врач ГОБУЗ «Областной клинический онкологический диспансер», главный внештатный онколог Новгородской области:



– Рак лёгкого – серьёзная медицинская и социальная проблема. В Новгородской области в 2024 году зарегистрировано 370 случаев, почти треть заболевших – женщины. По итогам 10 месяцев текущего года выявлено 250 случаев рака лёгкого. При этом за последние 5 лет число выявленных за год случаев этого вида рака у женщин выросло вдвое. Если в 2020 году рак лёгкого был выявлен у 57 женщин, то в 2024 году – уже у 104. У мужчин в среднем за год в Новгородской области выявляют 250 случаев.

Что касается смертности от рака лёгкого, надо также отметить рост этого показателя у женщин: с 12,29 в 2020 году до 20,3 в 2024 году (на 100 тыс. населения). При этом у мужчин данный показатель снизился с 77,36 до 63,4.

Почему же рак лёгкого – самая распространённая причина смерти от онкологической патологии?

Начальные стадии рака лёгкого протекают бессимптомно, либо его симптомы могут быть похожи на признаки других заболеваний органов дыхания: кашель различного характера и интенсивности; наличие крови в мокроте; одышка; боль в грудной клетке, отдающая в шею, спину, плечи, которая усиливается при кашле; проявления общей интоксикации организма. Поэтому при наличии таких симптомов всегда нужно насторожиться и обследоваться.

**Некоторые опухоли лёгких агрессивнее других и могут развиваться в течение 3–6 месяцев. Другие, например аденокарцинома, растут медленнее – в течение нескольких лет. Примерно 57% всех видов рака лёгкого к тому времени, когда врачи диагностируют заболевание, уже распространяются за пределы первичной опухоли.**

К сожалению, пациенты с опухолью лёгкого поступают в специализированные учреждения в запущенных стадиях, соответственно, возможность радикального лечения исключается. В прошлом году мы выявили 46,3% случаев рака лёгкого на III-IV стадиях заболевания, за 10 месяцев текущего года – 45,4%. Поэтому так важно своевременное выявление опухолей, в том числе рака лёгкого, на ранних стадиях.

Сегодня для ранней диагностики рака лёгкого, а также других заболеваний органов дыхания применяется рентгенография грудной клетки в двух проекциях. Её можно пройти в районной поликлинике при обследовании по назначению врача. Однако с её помощью не всегда возможно достоверно

определить признаки заболевания на первой стадии. Поэтому для более точной диагностики рака лёгкого врачи назначают низкодозовую компьютерную томографию.

Среди причин любого рака, не только рака лёгкого, – канцерогены (например, табачный дым). По сравнению с некурящими у курильщиков риск развития рака лёгких выше примерно в 20 раз.

Помимо курения, доказано влияние на вероятность развития этого вида рака воздействия химических соединений (асбеста, бензопирена, никеля и его соединений, продуктов сгорания угля и т. д.), связанного с профессиональной деятельностью. Также вызывать рак лёгкого способны вирусы. Например, вирус папилломы человека и другие.

Определенную роль в развитии рака лёгкого играют некоторые хронические заболевания (пневмония, хронический бронхит, туберкулёз), а также генетические факторы – если кто-то из близких родственников страдал этим заболеванием.

**Правильная и своевременная профилактика способна в два раза уменьшить число онкологических болезней.**

• **Избавьтесь от вредных привычек.** Активное и пассивное курение, алкоголизм, наркомания ослабляют защитные функции организма, что может привести к активному росту раковых клеток.

• **Следите за своим весом.** Ожирение увеличивает вероятность развития рака лёгких в несколько раз.

• **Используйте индивидуальные средства защиты.** Людям, контактирующим с вредными веществами, это необходимо, чтобы защитить органы дыхания. Регулярно проветривайте помещение.

• **Больше двигайтесь.** Сидячий образ жизни провоцирует застойные явления в лёгких, что также может стать причиной рака. Поэтому совершайте ежедневные пешие прогулки в умеренном темпе.

• **Обязательно своевременно лечите любые заболевания лёгких.**

• **Обязательно проходите диспансеризацию и профилактические осмотры.**

Подчеркну: сегодня существуют эффективные методы лечения, не нужно бояться обращаться к врачу: чем раньше начато лечение, тем больше шансов, что оно будет успешным.

**Неделю с 3 по 9 ноября министерство здравоохранения Новгородской области посвящает профилактике рака лёгкого.**

Совместный проект министерства здравоохранения Новгородской области и газеты «Новгородские ведомости»

## Последний звонок

СОТОВЫЕ ОПЕРАТОРЫ НЕ СМОГУТ ЗАКЛЮЧИТЬ ДОГОВОР С АБОНЕНТАМИ, НЕ ПРОШЕДШИМИ ПРОВЕРКУ ЧИСЛА СИМ-КАРТ

ЗАКОНЫ НОЯБРЯ

**Елена КУЗЬМИНА**

В ноябре в России начнут действовать новые важные федеральные законы и постановления Правительства страны. С ключевыми законодательными новинками, которые коснутся и жителей Новгородской области, познакомила «Парламентская газета», официальное издание Федерального Собрания РФ.

**Долги по налогам смогут взыскать без суда**

Федеральная налоговая служба сможет взыскать с граждан налоги, сборы, штрафы, страховые взносы, пени и проценты во внебудетном порядке. Решение об этом россиянам будут направлять через личный кабинет на портале Госуслуг или по почте заказным письмом. Соответствующий пакет законов от 31 июля 2025 года № 287-ФЗ и № 288-ФЗ вступил в силу 1 ноября.

**Речь в них идёт о случаях, когда сумма долга не превышает отрицательное сальдо единого налогового счёта и отсутствует спор о её размере. Если разногласие о сумме долга есть, к решению проблемы подключится суд.**

Оспорить размер задолженности можно, подав заявление о перерасчёте или жалобу до момента взыскания. Сейчас процедура внебудетного взыскания уже действует для компаний и индивидуальных предпринимателей.

**Контроль над сим-картами ужесточат**

Сотовые операторы не смогут оказывать услуги связи для абонентских номеров, которые не прошли проверку



Количество сим-карт на одного абонента будет ограничено.

Фото Валентины СПИРИДОНОВОЙ

рое начало действовать 1 ноября. В перечень продукции, в частности, вошли нитраты и фосфаты калия, минеральные или химические удобрения, содержащие два или три питательных элемента: азот, фосфор и калий.

**Производители, импортеры и продавцы такой продукции будут участвовать в эксперименте на добровольной основе. Для этого нужно будет подать заявку в Минпромторг.**

**Долги в наследство**

Нотариусы будут информировать наследников о непогашенных кредитах наследодателя. Закон об этом от 23 ноября 2024 № 407-ФЗ вступит в силу 24 ноября.

Правила наследования определены в Гражданском кодексе. Имущество передают по завещанию, наследственному договору, а если таких документов нет, то родственники получают свою долю по принципу очерёдности. В России восемь очередей наследников. Например, к первой относятся супруги, дети и родители, а к восьмой – нетрудоспособные иждивенцы, которые жили вместе с покойным. В завещании наследодатель может указать и другую очередь или назначить наследство одному человеку, необязательно родственнику.

Все эти люди могут отказаться от наследства. Получить имущество или деньги может быть невыгодно, так как вместе с ними передают и долги. Чтобы понять, нет ли у покойного непогашенных кредитов, нотариусы смогут запрашивать его кредитную историю.

## Ленивый, но вкусный

**Секрет быстрого десерта в его вариативности и сладости.**

РЕЦЕПТ ОТ...

**Ирина МАШИНА,**  
музыкант



любыми другими любимыми сухофруктами или разноцветными цукатами), 2 пачки сливочного масла по 180 г, 2 бабочки хорошей сгущёнки.

Итак, принимаемся за приготовление.

Любым удобным способом измельчаем печенье на мелкие кусочки. Добавляем в него клюкву. Растигиваем масло, влияем туда сгущёнку, перемешиваем аккуратно лопаткой. А затем туда же отправляем печенье с клюквой.

Выкладываем плотно в силиконовую форму для кек-



Фото автора

са или на пищевую пленку и скручиваем в колбаску.

Отправляем на 2-3 часа в холодильник. Достаём, разрезаем на порции, пьём чай или кофе с десертом.

К слову, если к этому рецепту добавить 3-4 чайных ложки какао, то получится шоколадный тингинис. И вообще, можно положить в него всё что угодно: кокос, орешки, мак. Это блюдо разнообразием не испортишь.

Приятного аппетита!

Предмет одежды		Парламент в США		Конный экипаж	«Находка» Колумба		Рогатый житель зодиакального пояса	Эталон плавучести		Грозящее смертью состояние		Тип раны	Крупный шрам	Юноша, так и не долетевший до Солнца		Город в Австралии		Австралийский остров	
Сложное органическое вещество		Мелодия			Ценный пищевой продукт			Город в Португалии				Нафуфренный продукт с экрана							
Большая катапульта		Классик русской живописи			Хорошая репутация			Часть текста				Поваленный ветром лес		Радость для прокурора		Инакомыслие		Имя Бальзака	
Патологический скромник		Крытое нежилое строение			Светский приём		Город в Великобритании, на востоке Англии					Древнеримский оратор, философ							
Горный массив в Грузии	Крупное лиственное дерево	Головной убор			Крупный дикий лесной бык	Древесный грызун		Передача шайбы партнёру			Судорожное сокращение мышц		Тростниковая жаба	Животное семейства речных дельфинов					
Лжецелитель	Заключение под стражу	Сундук с несъёмными отделениями			Город-порт в Португалии		Дыхание огня			Экваториальное созвездие		Гора в Африке, на территории Того		Стальная лошадиная «жвачка»				Предприятие торговли	
Река в Европе	Молдавский танец	Победное междометие			Головной убор	Детский головной убор		Резерв						Растение семейства осоковых	Коробка для хирургического белья		Просьба публики повторить	Город в Перу	
Фруктовое мороженое		Английский мореплаватель 18 в			Улица, обычно обсаженная деревьями		Шлем для защиты головы		Приятное вкусовое ощущение					Пахотное орудие	То, что kleится на стены				
Часть суши полностью окруженной водой	Ядовитый газ с едким запахом	Конец			Старое на новое				Музикальное произведение					Озеро на острове Хонсю	Заявление в суд				
Трос у парашюта	Отсутствие смыслла в бесконечной суете	Мера длины			Популярный напиток	Декоративный кустарник								Брат сатиры					
Мясной продукт питания	Штраф в баскетболе	Насекомое, вредитель			Группа зданий единого назначения	Хвалебное слово для Девы Марии		Спутник Юпитера	Поступат в геометрии										
Что волк знал в поросятках?					Каюк, капут, конец														
Самый северный штат США					Футбольный клуб Испании														

По горизонтали: Белок. Молоко. Реклама. Напев. Порту. Онагр. Реноме. Бурелом. Репин. Раздел. Рана. Аскет. Цицерон. Сарай. Сари. Маис. Амальтея. Зубр. Пас. Токио. Пегас. Еда. Агу. Картуз. Запас. Кавказ. Дым. Удила. Кофр. Альков. Шарлатан. Бикс. Оскар. Тежу. Кук. Обои. Сорбе. Стог. Иск. Утка. Папуас. Арабеска. Пиво. Смена. Ерика. Клюв. Аксиома. Каюк. Остров. Тореадор. Метр. Аба. Строп. Амба. Ось. Реал. Герб. Дура. Тифтели. Кипа. Оркестр. Толк. Хлеб. Руно. Пика. Аляска. Нить. Адвокат.

По вертикали: Тениска. Арест. Тщета. Явор. Жок. Фтор. Фол. Конгресс. Ура. Тля. Карета. Какао. Комплекс. Раут. Азот. Кепи. Аве. Америка. Бобр. Фару. Авеню. Тариха. Овен. Йорк. Капор. Карме. Бакен. Топор. Поезд. Каска. Алиби. Кома. Смак. Порез. Спазм. Гарь. Танкист. Рубец. Мегаполис. Орало. Оборона. Улика. Ага. Куга. Юмор. Сброд. Икар. Сусук. Бива. Ель. Ересь. Добро. Балларат. Киви. Бис. Ода. Усик. Оноре. Киоск. Обёртка. Тасмания. Барс. Ика. Арап. Арат.

## Объявления, реклама



**13 ноября, 13.00**  
Легендарный кинопоказ  
**«Матерь человеческая» 12+**  
**19 ноября, 15.00**  
Встреча клуба ветеранов педагогического труда «Лира» 12+  
**ВЫСТАВКИ В БИБЛИОТЕКЕ:**  
**29 сентября – 27 ноября**  
Выставка живописи, фотографии и графики  
Себастьяна Данилова-Пепеляева и Владимира Щелканова  
**«Тот самый свет» 0+**  
**1 октября – 30 декабря**  
Художественная выставка Елены Шишкной  
**«Цветы жизни» 12+**  
**3 октября – 20 ноября**  
Итоговая выставка работ участников областного конкурса  
художественного творчества  
**«Мир Сергея Есенина» 12+**  
**1 октября – 28 декабря**  
Художественная выставка «Новгород в подарок» 12+  
**Кремль, 4, т. 8 (8162) 77-75-30,**  
**nounb.ru, ВК vk.com/bibliotekano**

ФИЛЬМ  
**ДОБРЯКИ**  
16+  
ВОЛОНТЕР  
ПЕРЕХОДИ, СМОТРИ, ДЕЛИСЬ

Хочешь стать волонтером? Заходи на сайт [доброе.рф](http://dobre.ro)

**Покупаем автомобили**  
от 1996 до 2024 г. в.  
в любом состоянии,  
с любыми проблемами.  
Наличные деньги в день обращения. 8-904-638-86-56

Мы всегда договоримся! «**ВЫГОДА**»  
«Дачный сезон - раннее открытие!»  
(делай все за один день)  
- Уберем, вскопаем участок, грядки.  
- Почистим, выкопаем трещину, колодец.  
- Демонтируем старое: строение, забор.  
- Подремонтируем, покрасим Ваш домик и др. виды работ по Вашей инструкции.  
«Подъездно-гаражная ревизия»  
Уберем, подремонтируем, избавим от хлама, накопленного годами.  
Консультации, прием заявок по тел.: (8162) 73-29-38, 60-20-46

**ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ  
«НВ»**  
8 (816 2) 97-40-10  
[ved@novved.ru](mailto:ved@novved.ru)

**КУПЛЮ:**  
лошадь,  
корову, быка,  
тёлку.  
Тел. 8-921-000-72-56

**ГОРОСКОП с 10 по 16 ноября**

**ОВЕН.** Вы будете много общаться, но не спешите записывать в друзья всех новых знакомых. Не исключено, что им просто что-то от вас нужно. Вторник может оказаться активным днем, наполненным положительными эмоциями. Больше прислушивайтесь к советам коллег и действуйте сообща, постараитесь не ущемлять чужих амбиций и интересов.

**ТЕЛЕЦ.** На этой неделе вам придется отстаивать свои интересы, а это подчас очень непросто. Будьте честны и непредвзяты. Хотя контролировать сложившуюся ситуацию будет нелегко, похоже, вы не всё знаете. В выходные не сидите дома, идеальный вариант — провести время в гостях или просто отправиться гулять.

**БЛИЗНЕЦЫ.** На работе дела будут продвигаться весьма успешно. Вы можете рассчитывать на перспективные предложения и удачные встречи. Финансовое состояние улучшится. Только не поддавайтесь эмоциям, сохраняйте спокойствие. В четверг вы окажетесь в гуще событий. Возникнут новые планы, которые успешно реализуются и приносят доход.

**РАК.** Не стоит принимать скоропалительных решений, может казаться, что вы запутались в создавшейся ситуации и существует необходимость взять паузу, но нерешительность тоже осложнит ситуацию. Не отказывайтесь от посторонней помощи, ваши силы и возможности не безграничны. Вам нужно завершить начатое и подвести определенные итоги.

**СКОРПИОН.** На этой неделе для вас не будет существовать мелочей в сфере информации. На работе ваш авторитет возрастет. Появится шанс занять лидирующее положение в деловой сфере, вам повысят зарплату. Вы сможете проявить высокие интеллектуальные способности, что может стать значительным шагом на пути к карьерному взлету.

**ЛЕВ.** Неделя контрастная, сложная, напряженная. Залог успеха — не терять оптимизма и уметь сохранять душевное равновесие в любой обстановке. Первая половина недели может быть посвящена каким-то хлопотам и прояснению недоразумений. Вы можете почувствовать себя несколько в стороне.

**ДЕВА.** Завершив накопившиеся дела в первой половине недели, вы сможете немного расслабиться и проявить себя творчески. Не отмахивайтесь от интересных мыслей и оригинальных идей, которые посетят вас. Появится возможность начать реализовывать некоторые из них. Если возникнут какие-то волнующие неясности, постараитесь их дипломатично разрешить.

**ВЕСЫ.** Вы не должны упускать благоприятных шансов, которые подарит вам судьба на этой неделе. Всё будет получаться легко, как by само собой. В первой половине недели удовольствие принесет даже рутинная часть работы, а уж о деятельности осмысленной и творческой и говорить нечего.

**РЫБЫ.** Не воспринимайте происходящее вокруг слишком серьезно, не драматизируйте. И это пройдет. Стоит задуматься о повышении профессионального уровня или освоении новой специальности. Детям может понадобиться ваш совет, постараитесь заметить это прежде, чем они успеют наделать глупостей.

**СТРЕЛЕЦ.** У вас немало интересных идей и новых планов, но необходимо сосредоточиться на наиболее перспективных, ведь воплотить в жизнь все сразу не удастся. Подумайте о новом источнике дохода. Некоторое время стоит посвятить налаживанию деловых связей. Помните, свой мир во многом вы создаете сами, относитесь к нему бережно и внимательно.

**КОЗЕРОГ.** На этой неделе вы можете испытать недовольство собой и осенюю хандру. Постарайтесь увидеть свет в конце тоннеля. Встречу с друзьями лучше запланировать на пятницу, а в выходные сходите в театр или на концерт. Это поможет обрести внутреннюю гармонию. Ваше чувство юмора поможет избежать скандалов и конфликтов.

**ВОДОЛЕЙ.** Постарайтесь не слишком хвастаться своими достижениями. Первая половина недели более всего подходит для завершения и исправления недоделок в любой сфере. Чем больше альтруизма и поддержки вы проявите по отношению к окружающим, тем позитивнее будут перемены в вашей жизни.



**СНИМУ КВАРТИРУ**  
в любом районе города  
от СОБСТВЕННИКА!  
Тел. +7-965-805-83-71, Любовь

**Читайте «НВ» в Интернете**



**Срочный выкуп квартир**  
8-964-310-95-84

**Опытный бухгалтер**  
для малого бизнеса. Удаленный формат работы с возможностью выезда. Тел. 8 (965) 806-40-45

## Реклама, объявления

**Мультиплексный центр  
Россия**

**КИНОАФИША**  
с 6 по 12 ноября

«НАШ ПАПА - ДЕД МОРОЗ» Россия. Комедия, драма 12+	Малый зал 13:40
«ПОЛУЧТИКИ» Россия. Комедия 12+	Малый зал 12:40
«ОГНЕННЫЙ МАЛЬЧИК» Россия. Драма 16+	Большой зал 17:30
«МОЙ СЫН» Россия. Драма 18+	Малый зал 19:15
«ГОЛОСОВОЙ ПОМОЩНИК» Россия. Триллер 18+	Большой зал 22:20
«ЛАПИНЫ ДОЧКИ. МАМА ВЕРНУЛАСЬ» Россия. Комедия, семейный 6+	6-12 ноября Большой зал 13:20
«АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС» Россия. Фэнтези, приключения 6+	6-12 ноября Большой зал 11:00
	6-12 ноября Малый зал 15:30

БИЛЕТЫ ОН-ЛАЙН [kino53.ru](http://kino53.ru)

БИЛЕТЫ ПО ТЕЛЕФОНУ: +7 (8162) 79-22-33  
адрес для оплаты: 194000, г. Новгород, ул. Чернышевского, 66

**КИНОМУЗЕЙ**  
Великий Новгород ул. Рогатица, 16/2

**8 ноября, суббота**  
18.00 - «ЕГО МУЗЫКАЛЬНАЯ КАРЬЕРА» (США, 1926) 6+ Чарльз Чаплин  
Немое кино под пианино Анны КРАЙНЮКОВОЙ

**9 ноября, воскресенье**  
13.00 - «ФАНТАЗИЯ» (США, 1940) 6+ мультфильм  
Реж. Уолт ДИСНЕЙ  
18.00 - «ЗВУКИ МУЗЫКИ» (США, 1965) 6+ Музыкальный  
Реж. Р. Уайз. В гл. роли Джулли ЭНДРЮС

**СРЕДА-ВОСКРЕСЕНЬЕ с 11 до 19:** выставки, экспозиции об истории кино, интерактив, фотозоны, фильмы 6+  
VK.COM/MDKINO Тел. (8162) 63-79-72

**РЕМОНТ**  
**холодильников и стиральных машин**  
Пенсионерам скидки!  
8 911 626 66 30

**ЗАКУПАЕМ ДОРОГО АНТИКВАРИАТ**  
иконы, картины, самовары, кресты, пасхальные яйца, церковные книги, статуэтки из фарфора, бронзы, чугуна, ёлочные игрушки, янтарные бусы, патефоны, колокола, часы, старинную мебель, столовое серебро, любое золото и многое другое.  
8-921-025-17-17  
выезд на дом – бесплатно

**А вы слышали?  
А вы знаете?**  
Уважаемые родители, бабушки, учителя, директора и все-все-все!  
Подарок ребенку на Новый 2026 год заказать успели?  
2026 год - Год Лошади.  
А конь-то в пальто!  
**Гипсовая игрушка-раскраска 350 руб.**  
В комплекте: 2 игрушки, кисть, 2 шт., акриловые краски.  
Скидка при коллективной заявке.  
Доставка бесплатно.  
Телефон: 8-905-727-3-727

**КЦ «Диалог» и Западный рынок**  
**8 ноября с 13:00 до 18:00**

**КИРОВСКАЯ ОБУВНАЯ ФАБРИКА**  
ПРИГЛАШАЕТ ВАС ОТРЕМОНТИРОВАТЬ СТАРУЮ ОБУВЬ

**МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:**

- Смена обуви с перетяжкой (большой выбор подошв)
- Замена союзки и задника, различные цвета кожи
- Смена высоты каблука
- Смена фасона носка
- Полная реставрация старой обуви

Предъявителю купона скидка 100 руб.

Вдохните в свою обувь вторую жизнь!!!

**ДОРОГО КУПЛЮ ЛЮБЫЕ ИКОНЫ**  
самовары, картины, статуэтки, часы, кресты, колокола, серебро  
**ЛЮБОЕ ЗОЛОТО и мн. др.**  
8-952-483-86-86  
выезд и оценка бесплатно

**КУПЛЮ РАДИОДЕТАЛИ**  
изм. приборы, микросхемы, разъёмы, реле, диоды, лампы и др.  
Тел. 8-916-739-44-34

**ДЕШЕВЫЕ И КАЧЕСТВЕННЫЕ ЗАБОРЫ**  
“под ключ” от 700р. **к/м**

- ВСЕ ВИДЫ МЕТАЛЛИЧЕСКИХ ЗАБОРОВ
- ВОРОТА (откатные, распашные)
- КАЛИТКИ
- Навесы
- Металлоконструкции
- Ковка любой сложности и др.

Бесплатный замер  
Выезд в область  
Пенсионерам - скидки  
Договор • Гарантия • Рассрочка

8-921-208-69-83

**СРОЧНАЯ ХИМЧИСТКА**  
ПАЛЬТО, ПУХОВИКОВ, КОЖ. ИЗДЕЛИЙ, ШУВ, ДУБЛЕНОК, МУЖ. КОСТЮМОВ, СВАД. ПЛАТЬЕВ, ПУХОВЫХ ПОДУШЕК, ПЛЕДОВ, ОДЕЯЛ  
СРОЧНАЯ ЧИСТКА ОБУВИ, УДАЛЕНИЕ ЗАПАХОВ, ДЕЗИНФЕКЦИЯ, ПАРОВАЯ ЧИСТКА - ПОРТНИХА ПРИЯТНО НОСИТЬ ЧИСТУЮ ОБУВЬ  
ТОНИРОВКА ЗАМШИ; РЕМОНТ, ПОШИВ ОКРАС ОДЕЖДЫ ИЗ ТКАНИ, КОЖИ, МЕХА; ВЫДЕЛКА И СТРИЖКА, МЕХА УТЕПЛИМ ЛЮБОЕ ВАШЕ ИЗДЕЛИЕ  
ВЫШИВКА И ШТОПКА  
КООПЕРАТИВНАЯ 2А, ПН-ПТ 8.30-17.30, СБ 11-16

**КУПЛЮ ДОРОГО**  
Иконы, картины, самовары, фигурки из фарфора, металла. Значки, медали, монеты, подстаканники, шкатулки, куклы СССР, детские игрушки. Старинные фото, документы, архивы, коллекции, сервисы, столовое серебро. Золото, военные вещи, книги до 1917 г. и др.  
8-908-292-79-25

**ТРЕБУЮТСЯ КАМЕНЩИКИ**  
ЗАРПЛАТА ОТ 120 000 ₽  
УЧЕНИКИ КАМЕНЩИКА  
ЗАРПЛАТА 60 000 ₽  
\* ИНОГОРОДНИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ЖИЛЬЁ \*

**ДЕЛОВОЙ ПАРТНЁР**  
СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ  
8 (8162) 79-22-33  
office@delpart.ru

## НОВГОРОДСКИЕ ВЕДОМОСТИ

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
Комитет информационной политики Новгородской области

12+

**ИЗДАТЕЛЬ:**  
Областное государственное автономное учреждение «Агентство информационных коммуникаций»

Газета зарегистрирована Управлением Роскомнадзора по Северо-Западному федеральному округу. Регистрационный номер ПИ № ТУ78-02301 от 27 июля 2023 г.

**Главный редактор**  
И.А. СВИНЦОВ

**Адрес редакции и издателя:**  
173001, Великий Новгород, ул. Стратилатовская, д. 27, Дом печати

**ТЕЛЕФОН/ФАКС**  
для справок по редакции:  
77-32-92.

E-mail: ved@novved.ru

Отдел рекламы:  
97-40-10.  
Отдел распространения:  
97-40-34.

Ответственность за содержание и достоверность сведений в рекламных объявлениях и публикациях несет рекламодатель. Письма, рукописи, фотографии и рисунки не возвращаются и не рецензируются.

Время подписания в печать:  
по графику – 16.00,  
фактически – 17.00

Адрес типографии  
ООО «ТПК «Печатный Двор»:  
Великий Новгород,  
ул. Нехинская, д. 61,  
производственный  
корпус № 3.

Заказ № 1032408.

Тираж выпуска –  
110 000 экз.

Распространяется бесплатно.  
Сайт  
[WWW.NOVVEDOMOSTI.RU](http://WWW.NOVVEDOMOSTI.RU)



Афиша, реклама

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

## НОВГОРОДСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

НОВГОРОДСКИЙ  
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

## Новое предложение!

## ИММЕРСИВНЫЕ АУДИОСПЕКТАКЛИ

Музей изобразительных искусств. Здание Дворянского собрания.  
пл. Победы-Софийская, 2.

6, 7, 8, 9 ноября в 13:30 — «Православие, самодержавие, народность!». Иммерсивный аудиоспектакль-променад. Стоимость билета — 700 р.

Начало — в Музее изобразительных искусств.

6, 7, 8, 9 ноября в 16:00 — «Рождение легенд». О создании памятника Тысячелетию России. Иммерсивный аудиоспектакль в Музее изобразительных искусств. Стоимость билета — 500 р.

Участникам программы — посещение Музея изобразительных искусств бесплатно.

## АВТОРСКАЯ СУББОТА

Главное здание музея. Здание Присутственных мест. Кремль, 4.

8 ноября в 14:00 — «Обретённые святыни. Новгород и Псков. Переплетение судеб». Авторская программа о возвращении новгородской иконы от заслуженного работника культуры РФ, хранителя фонда древнерусской живописи Новгородского музея-заповедника Ю.Б. Комаровой в рамках совместного проекта Новгородского и Псковского музеев-заповедников.

## МУЗЕЙ НАРОДНОГО ДЕРЕВЯННОГО ЗОДЧЕСТВА «ВИТОСЛАВЛИЦЫ».

Юрьевское шоссе. Проезд авт. №7, 7а от автовокзала.

10:00–18:00. Без выходных.

Ежедневно, кроме 9 ноября, в 12:00 — обзорные экскурсии по музею.

6, 7, 8, 9 ноября в 12:00, 14:00 — «Гончарное ремесло». Мастер-класс.

Павильон ремесленных мастерских.

Количество мест ограничено. Дошкольники только в сопровождении взрослых.

9 ноября с 13:00 до 15:00 — «Кузьминки встречаем, осень провожаем». Праздник. В программе: знакомство с традициями празднования Кузьминок, секретами прядения и вязания; обучение грамоте и другим премудростям; посиделки в крестьянской избе; хороводы с фольклорным коллективом; народные игры и забавы.

## ОТКРЫТ НОВЫЙ МУЗЕЙНЫЙ ОБЪЕКТ!

## ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ.

Здание Народного училища. 1870 г. Ярославово

дворище, ул. Никольская, 1

10:00–17:30, выходные — понедельник, вторник, 6 ноября. Санитарный

день — последний четверг месяца.

## ВЫСТАВКА

«От Ольги до Ольги». Образ женщины от ранней истории Руси до последних дней императорского правления в России. Выставочный проект Новгородского музея-заповедника при участии Российской академии живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова и при поддержке Министерства культуры РФ.

## Новая выставка!

## ДЕТСКИЙ МУЗЕЙНЫЙ ЦЕНТР.

Кремль, Судейский городок, 3. 10:00–18:00, выходной — понедельник. Санитарный день — последняя среда месяца.

## «Город мальчика Онфима». ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО. ВЫСТАВКИ

«Берендеево царство» (по пьесе А.Н. Островского «Снегурочка»). Предметы из фондов Новгородского музея-заповедника, образцовой студии «Берегиня» ГОАОУ «Гимназия №3», народной студии «Традиционная кукла» МАУК «Город», Центра музыкальных древностей В.И. Поветкина.

## Новые выставки!

«Пейзажные фантазии». Из фондов Новгородского музея-заповедника.

«Новгород глазами детей». Детские рисунки творческих студий (ГОАОУ Гимназия №3, Творческий Центр «Визит»).

8 ноября в 12:00 — «Сказочная страна». Интерактивная программа на выставке «Берендеево царство».

8 ноября в 15:00 — «Один день из жизни Онфима». Экскурсия-игра в мультимедиапространстве «Город мальчика Онфима».

## Музей для всех

9 ноября в 12:00 — «Сказки вокруг глиняного горшка». Театрализованная программа с мастер-классом по изготовлению сувенира из глины.

9 ноября в 15:00 — «Волшебная глина». Интерактивная программа с мастер-классом по изготовлению сувенира из глины.

## ПЕШЕХОДНЫЕ ЭКСКУРСИИ.

Билеты в кассах музея.

Ежедневно в 11:00 — «Два сердца города». Экскурсия по Кремлю и Ярославову дворищу.

Ежедневно, кроме 6, 10, 11 ноября, в 12:00 — экскурсия по Кремлю и Ярославову дворищу с посещением выставки «От Ольги до Ольги».

Ежедневно в 13:00; 6, 10 ноября в 15:00 — «Жемчужины Великого Новгорода». Экскурсия по Кремлю, Софийскому собору и Ярославову дворищу.

Ежедневно, кроме 6, 10 ноября, в 15:00 — «Чем богат Великий Град». Экскурсия по Кремлю, Владычной (Грановитой) и Ярославову дворищу.

7 ноября в 14:00 — «Тайны надвратного храма». Экскурсия по Кремлю с посещением церкви Сергия Радонежского XV в.

Ежедневно в 16:00; 6, 10, 11 ноября в 12:00 — «Где Святая София — тут и Новгород». Экскурсия по Кремлю и Софийскому собору.

Сбор на экскурсии у памятника Тысячелетию России в Кремле.

## ЦЕНТР РЕСТАВРАЦИИ МОНУМЕНТАЛЬНОЙ ЖИВОПИСИ.

Антоново, Западный корпус.

6, 10, 13 ноября в 16:00 — экскурсии по мастерским Центра реставрации монументальной живописи Новгородского музея-заповедника.

Знакомство с работой реставраторов над росписями церкви Успения на Волотовом поле XIV в.

Предварительное бронирование  
билетов на экскурсии и мероприятия  
по тел. 8-921-730-93-92ЛУЧШАЯ РАБОТА  
В МИРЕЗАРАБОТОК ДО 4 000 000 РУБЛЕЙ  
ЗА ГОД

- СПИСАНИЕ ДОЛГОВ ПО КРЕДИТАМ ДО 10 000 000 РУБЛЕЙ
- ПРИОСТАНОВКА ИСПОЛНИТЕЛЬНЫХ ПРОИЗВОДСТВ ПО СУДЕБНЫМ РЕШЕНИЯМ
- 100% ТРУДОУСТРОЙСТВО НА РАБОТУ И ВОЗМОЖНОСТЬ ПОЛУЧИТЬ ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

## А ТАКЖЕ ДЛЯ ВАШИХ ДЕТЕЙ:

- ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ОПЛАТЫ ЗА ДЕТСКИЙ САД
- ГОРЯЧЕЕ ПИТАНИЕ В ШКОЛАХ
- ПУТЕВКИ В ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ДЕТСКИЕ ЛАГЕРЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
- ПРИОРИТЕТНОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ В ВУЗЫ И КОЛЛЕДЖИ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

УЧАСТИК ПРОЕКТА  
«СВОИ ГЕРОИ 53»

ОТВЕЧАЕМ НА ВАШИ ВОПРОСЫ

8 8162 76-63-21

ПУНКТ ОТВОРА ПО КОНТРАКТНОЙ СЛУЖБЕ  
РАСПОЛОЖЕН ПО АДРЕСУ: УЛИЦА МЕРЕЦКОВА-ВОЛОСОВА, д.71.  
ТАКЖЕ ОБРАЩАЙТЕСЬ В ВОЕНКОМАТЫ ПО МЕСТУ ЖИТЕЛЬСТВА.